Cahiers de vacances érotiques

n° 2



La Musardine

VISIT…

LANZAROTE Caliente.com

Cahiers de vacances érotiques n°2

Tout excités par l'enthousiasme qu'ils ont soulevé lors de la parution du premier volume des *Cahiers de vacances*, Léa et Léo ont décidé de repartir à l'aventure et de s'offrir un long voyage à travers l'Europe. De Paris à Londres, du Sud de la France jusqu'à Venise en passant par les îles de la Mer Égée, les jeunes amants vous invitent à parcourir avec eux les sentes coquines et les petits chemins vicieux qu'ils vont fouler au cours de leur périple, et à découvrir la culture érotique des pays qu'ils vont visiter.

Ouvrage élaboré
par Marc Dannam

© La Musardine, 2009
Illustration de couverture :
Arthur de Pins
Illustrations de l'intérieur :
Axterdam

Conception graphique :
Monique Plessis

La Musardine,
122, rue du Chemin-Vert,
75011 Paris
www.lamusardine.com

ISBN : 978-2-84271-441-3

1re semaine

Le grand départ

C'est l'effervescence dans le petit pavillon de Léa et Léo : à quelques heures du départ, il reste encore tant de choses à faire... Mais les nouveaux horizons érotiques qui se profilent méritent bien de faire quelques efforts !



Culture générale

La valise de Léa

Les amoureux font leurs valises, jetant en vrac tout ce qui leur semble indispensable pour passer de bonnes vacances, érotiques et amusantes. Mais attention aux excès de bagages !
Aidez Léa à choisir ce qu'elle doit emporter : très cinéphile, elle a décidé de ne prendre que des objets associés aux scènes les plus érotiques de ses films favoris.

Faites correspondre les objets ci-dessous en vis-à-vis de la description tirée des films dans lesquels ils apparaissent.

A Un bikini blanc
B Des lunettes en forme de cœur
C Un fouet
D Un collier de chien avec un anneau pour y accrocher une laisse
E Un short en jean
F Un collier de perles
G Des gants noirs
H Une petite culotte
I Des bottines à lacets
J Une ceinture de chasteté

❶ Le complice d'un jeu érotique dans *Cet obscur objet du désir*, de Luis Buñuel, en 1977, adapté d'un roman de Pierre Louÿs.

....

❷ Le premier – et d'ailleurs le seul – vêtement que Rita Hayworth ôte lors d'un simulacre de strip-tease, dans *Gilda*, de Charles Vidor, en 1946.

....

❸ Ce derrière quoi la très jeune Sue Lion se dissimule pour mieux séduire James Mason dans *Lolita*, de Stanley Kubrick, en 1962.

....

❹ La seule parure dont Sylvia Kristel décore ses seins sur la célèbre affiche du film *Emmanuelle*, de Just Jaeckin, en 1974.

....

❺ L'arme favorite de Halle Berry lorsqu'elle devient féline dans *Catwoman*, de Pitof, en 2004.

....

❻ Le vêtement de petite taille qui n'empêchait pas Christine Boisson de se masturber devant une photo de Paul Newman dans *Emmanuelle*, de Just Jaeckin, en 1974.

....

❼ Ce dont se passe fort bien Sharon Stone dans *Basic Instinct*, de Paul Verhoeven, en 1992.

....

❽ Ce que choisissait de porter Ursula Andress pour sa première apparition à l'écran dans *James Bond contre Dr No*, de Terence Young, en 1962.

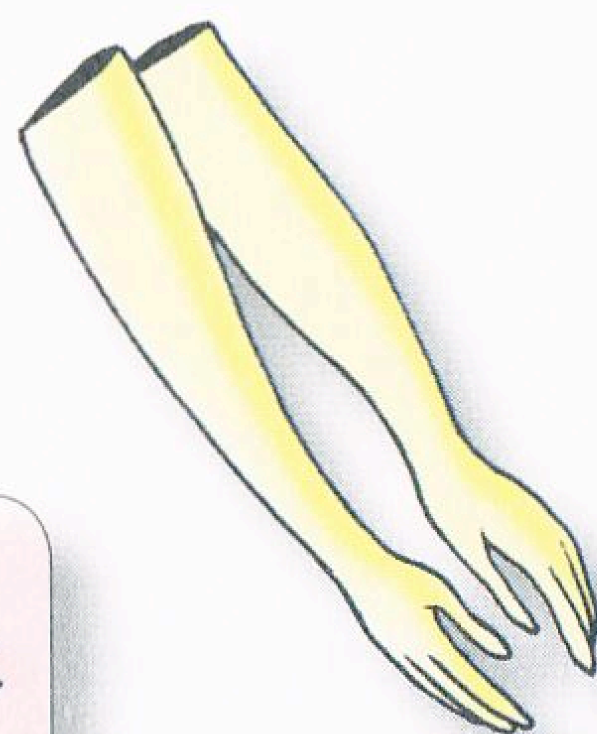
....

❾ Ce que ses maîtres adoraient dans le costume de femme de chambre porté par Jeanne Moreau dans *Le Journal d'une femme de chambre*, de Luis Buñuel, en 1963.

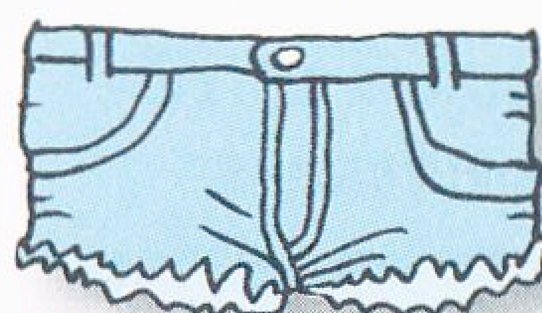
....

❿ La seule décoration du corps de la belle Corinne Cléry dans *Histoire d'O*, de Just Jaeckin, en 1975.

....





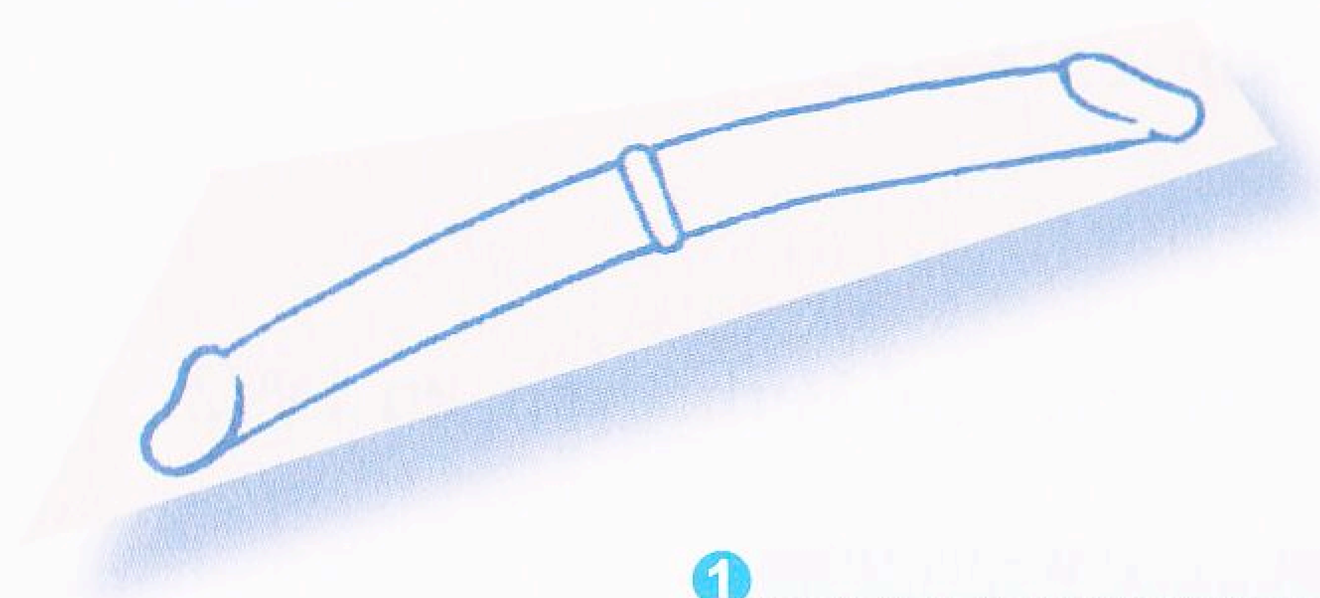


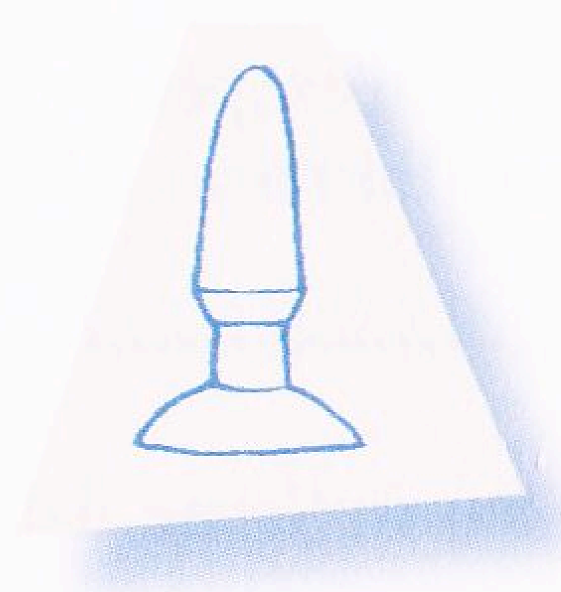

La valise de Léo

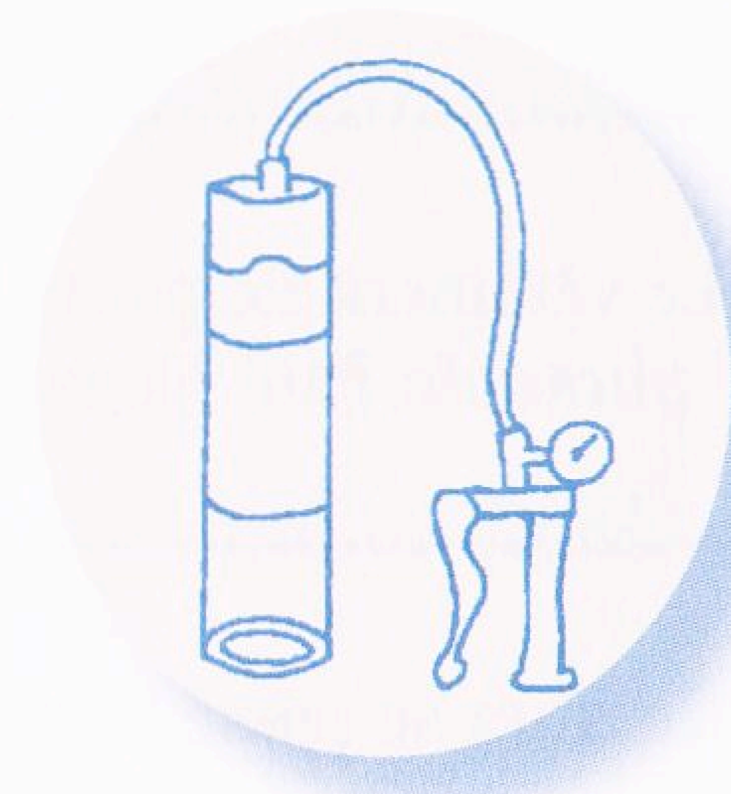
Léo, quant à lui, compte bien s'encombrer de quelques jouets susceptibles de faire plaisir à sa petite amie... Habile de sa langue en toutes circonstances, il n'a pas lésiné sur l'usage de la méthode Assimil pour acquérir celle de Shakespeare et préfère l'anglais pour désigner ses sextoys. *It's so chic*, n'est-il pas ?

Et vous, savez-vous de quoi il s'agit ?

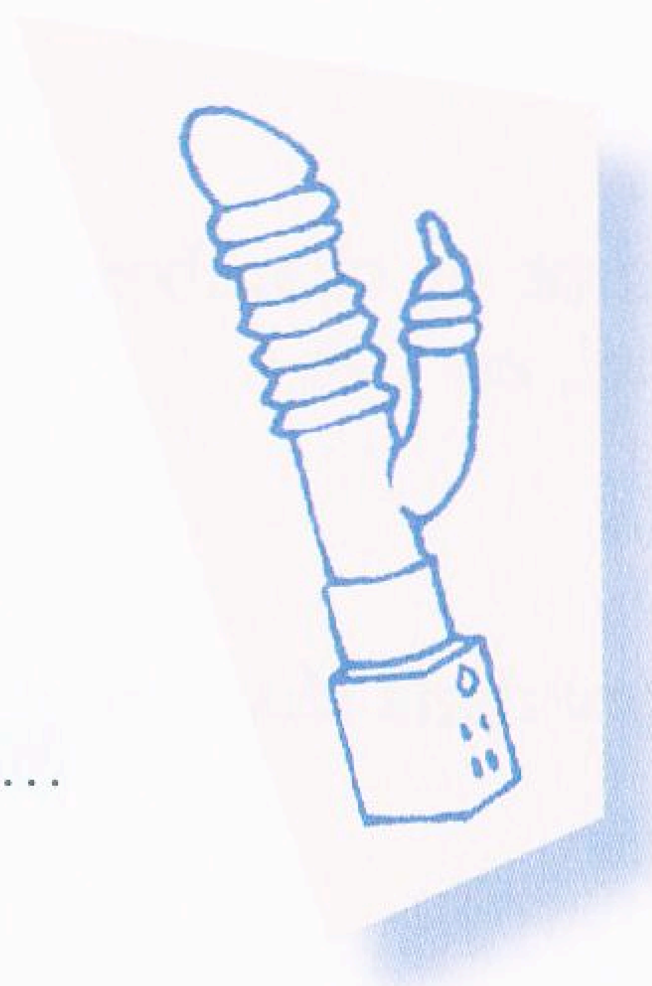
A Rabbit
B Cockring
C Vacuum
D Double Dong
E Plug







❶ ....
❷ ....
❸ ....





❹ ....
❺ ....

Mathématiques :

Les capotes

Malgré son goût pour le cuir et le latex, Léo a de ferventes convictions écologistes et n'utilise que des préservatifs bio en latex sans adjonction de composants chimiques. Mais combien de boîtes doit-il emmener...

- Sachant que les capotes bio se vendent par boîtes de 12
- Sachant que Léa et lui partent pendant cinq semaines
- Sachant qu'ils ne les utilisent que par jeu, mais en moyenne trois soirées par semaine

- Sachant qu'ils ne conçoivent pas une soirée réussie sans au moins deux rapports sexuels et qu'ils changent de capote évidemment à chaque nouveau coït
- Sachant qu'ils changent également de préservatif en cas de passage de la sodomie à la fellation, ce qui leur arrive toujours
- Sachant qu'ils aiment bien alterner la couleur de leurs capotes et que celles-ci existent en deux teintes – rose et noir –, chaque boîte ne contenant des préservatifs que d'une seule couleur…

Combien de boîtes de préservatifs roses et combien de boîtes de préservatifs noirs Léo devra-t-il mettre dans sa valise ?

.... **Boîtes de préservatifs roses** .... **Boîtes de préservatifs noirs**

Géographie

Où partir en vacances ?

Avant de choisir leurs destinations, Léo et Léa se sont inquiétés de la vitalité érotique des différents pays du globe en se basant sur le grand classement annuel des peuples qui passent le plus de temps au lit. Et quelle ne fut pas leur déception de constater que la France, qui arrivait régulièrement en tête, n'apparaît plus qu'en 12e position (hum !) du classement en « nombre de rapports sexuels » par an : il y a fort à parier, en tout cas, que Léa et Léo ont été oubliés dans ces statistiques !

Le nombre de « rapports »

Les premiers pays du classement (selon l'enquête de la société Durex, réalisée en 2008) se trouvent dans la liste qui suit, tout comme le nom du dernier.

Mettez dans l'ordre les cinq premiers avant de reléguer le dernier à sa triste place.

A Brésil **B** Russie **C** Pologne **D** Grèce **E** Japon **F** Inde

❶.................... ❷.................... ❸.................... ❹.................... ❺.................... ❻....................

La précocité sexuelle

De même, voici une liste des pays arrivant parmi les cinq premiers du classement, établi selon l'âge moyen des premiers rapports sexuels (enquête Durex de 2004). Le premier étant celui où les jeunes gens sont les plus précoces, reconstituez le podium, et trouvez le loser, puisque nous avons une fois de plus ajouté le dernier à la liste.

Placez les cinq premiers à leur place et désignez le dernier du classement.

A Brésil **B** Autriche **C** Vietnam **D** Islande **E** Allemagne **F** Hollande

❶.................... ❷.................... ❸.................... ❹.................... ❺.................... ❻....................

Un peu de poésie

Ardente lectrice, Léa songe à glisser quelques livres dans ses affaires. Surtout de ceux qui pourraient enrichir son lexique personnel de mots délicats et imagés propres à décrire les beautés de deux corps en harmonie, dans leur ensemble... et dans leurs détails...
Voici quelques extraits de ses choix. Mais de quoi parlent-ils au juste, tous ces grands auteurs ?

Que désignent ainsi les écrivains et les poètes ?
(Une partie du corps peut apparaître dans deux extraits différents.)

A Le clitoris
B Le cerveau
C Le sexe féminin
D Le gland
E Les nymphes
F La cyprine
G L'anus
H Le pubis
I Le sexe masculin

.... ❶ « *Semence et* ***sève de douceur****, l'acide avec le lait mêlé, le sel avec le sang très vif et l'or et l'iode, et la saveur aussi du cuivre et son principe d'amertume…* »
Saint-John Perse

.... ❷ « *Décalottez bien cette* ***tête rubiconde****, ne la recouvrez jamais… tenez-la nue…* »
Marquis de Sade

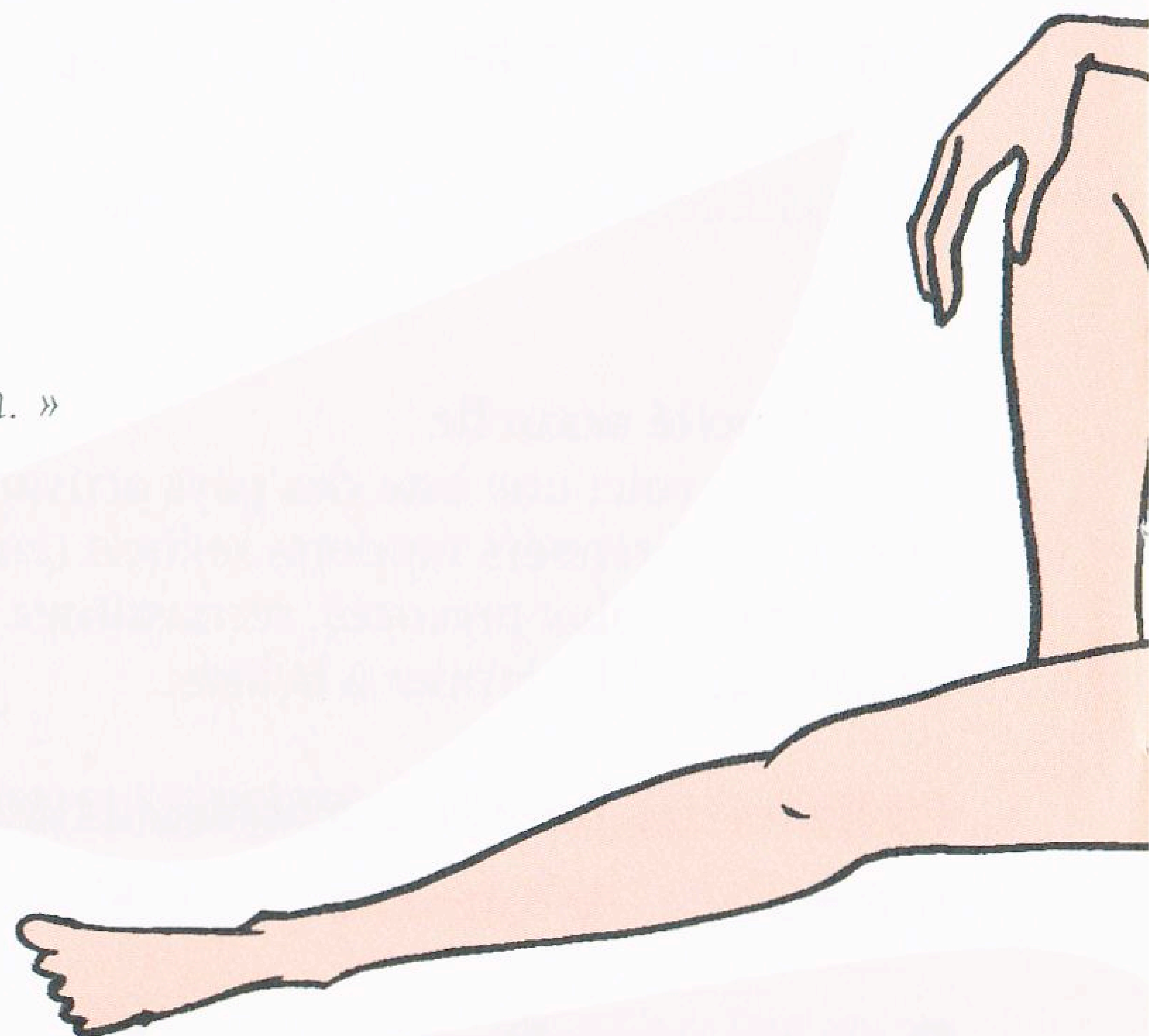
.... ❸ « *Eumolpe supplia la jeune fille de s'asseoir sur* ***sa bonté si connue****…* »
Pétrone

.... ❹ « *Mon bien-aimé a avancé sa main par* ***le guichet****, et mes entrailles se sont émues à cause de lui…* »
Le Cantique des Cantiques

.... ❺ « *Blotti sous la tiédeur des nymphes repliées*
Comme ***un pistil de chair*** *dans un lys douloureux…* »
Pierre Louÿs

.... ❻ « ***C'est un plus petit cœur***
Avec la pointe en l'air*…* » Verlaine

.... ❼ « *… le palais de* ***cette étrange bouche***
Pâle et rose comme un coquillage marin. »
Stéphane Mallarmé



.... 8 *« Oui, des lèvres aussi,* ***des lèvres savoureuses***
Mais d'une chair plus tendre et plus fragile encore. »
Pierre Louÿs

.... 9 *« Nous nous promenions nues,* ***le delta glabre****… »*
Aristophane

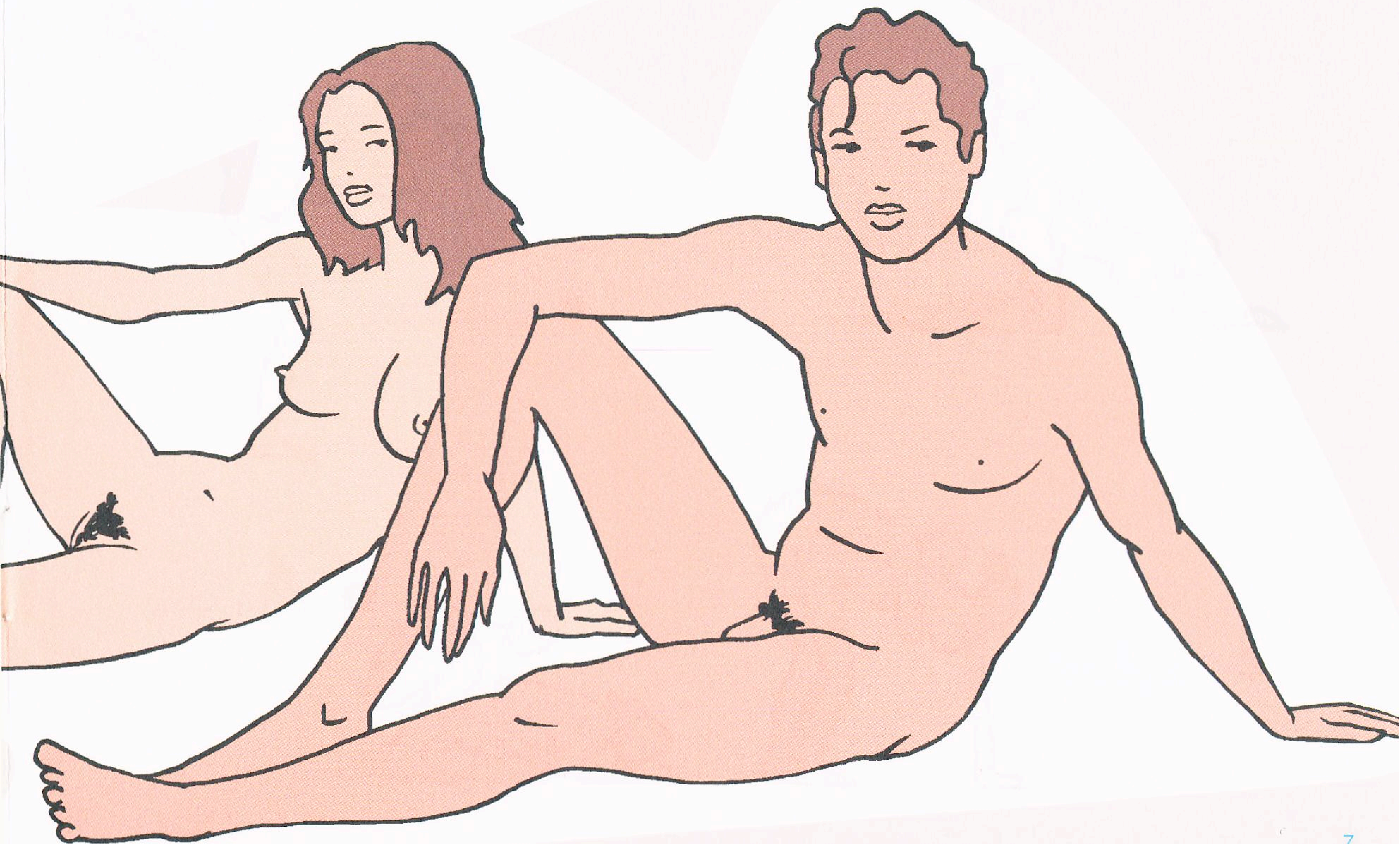
.... 10 *«* ***Obscur et froncé comme un œillet violet***
Il respire, humblement tapi parmi la mousse. » Arthur Rimbaud

Anatomie

Les zones érogènes

Quand on aime, la moindre parcelle de peau appelle la caresse. Pourtant, certaines parties du corps sont plus sensibles et leur stimulation est une source infinie de plaisirs et de voluptés.

Trouvez les principales zones érogènes de chacun des deux sexes, et coloriez-les.

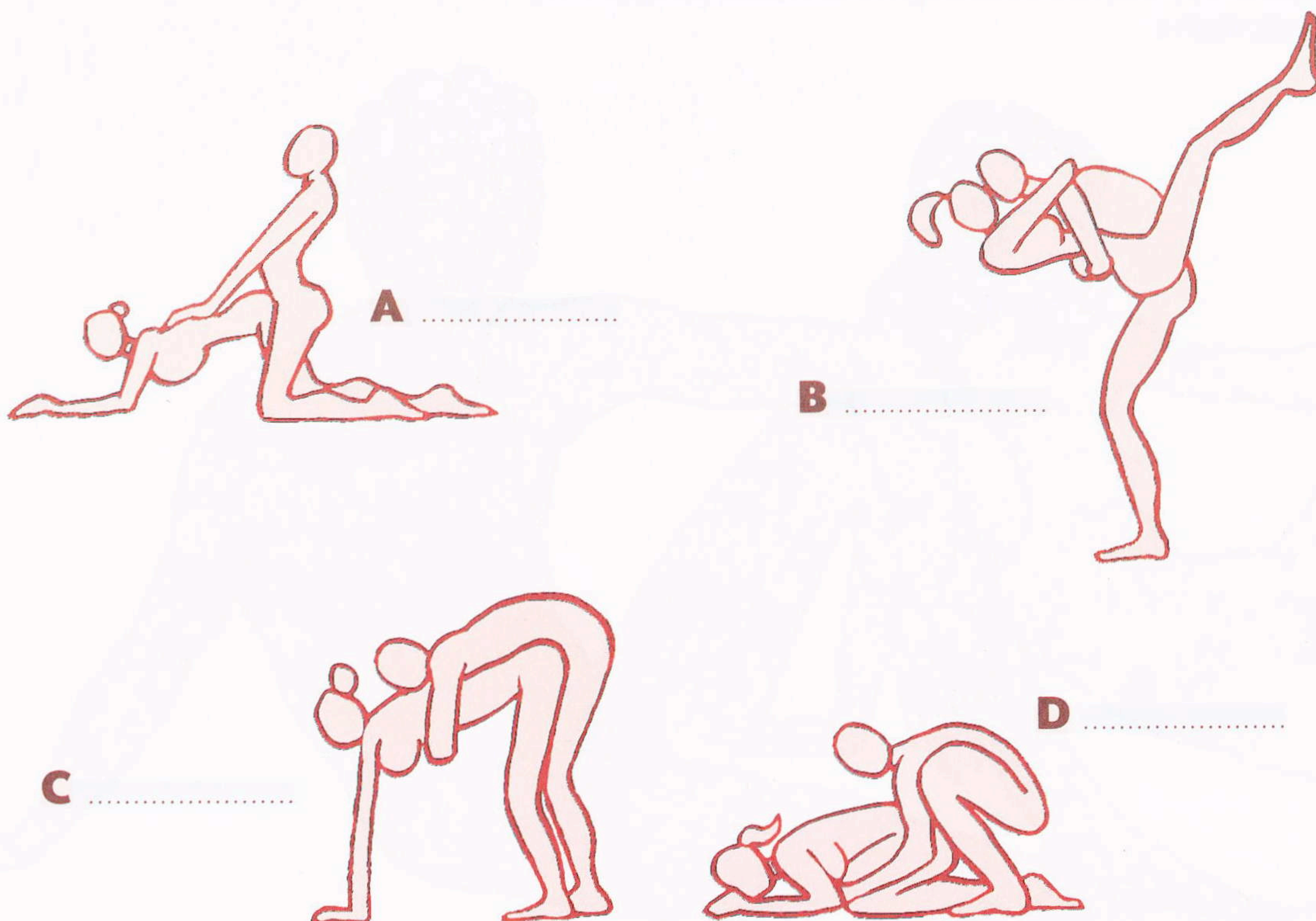


La vie des animaux

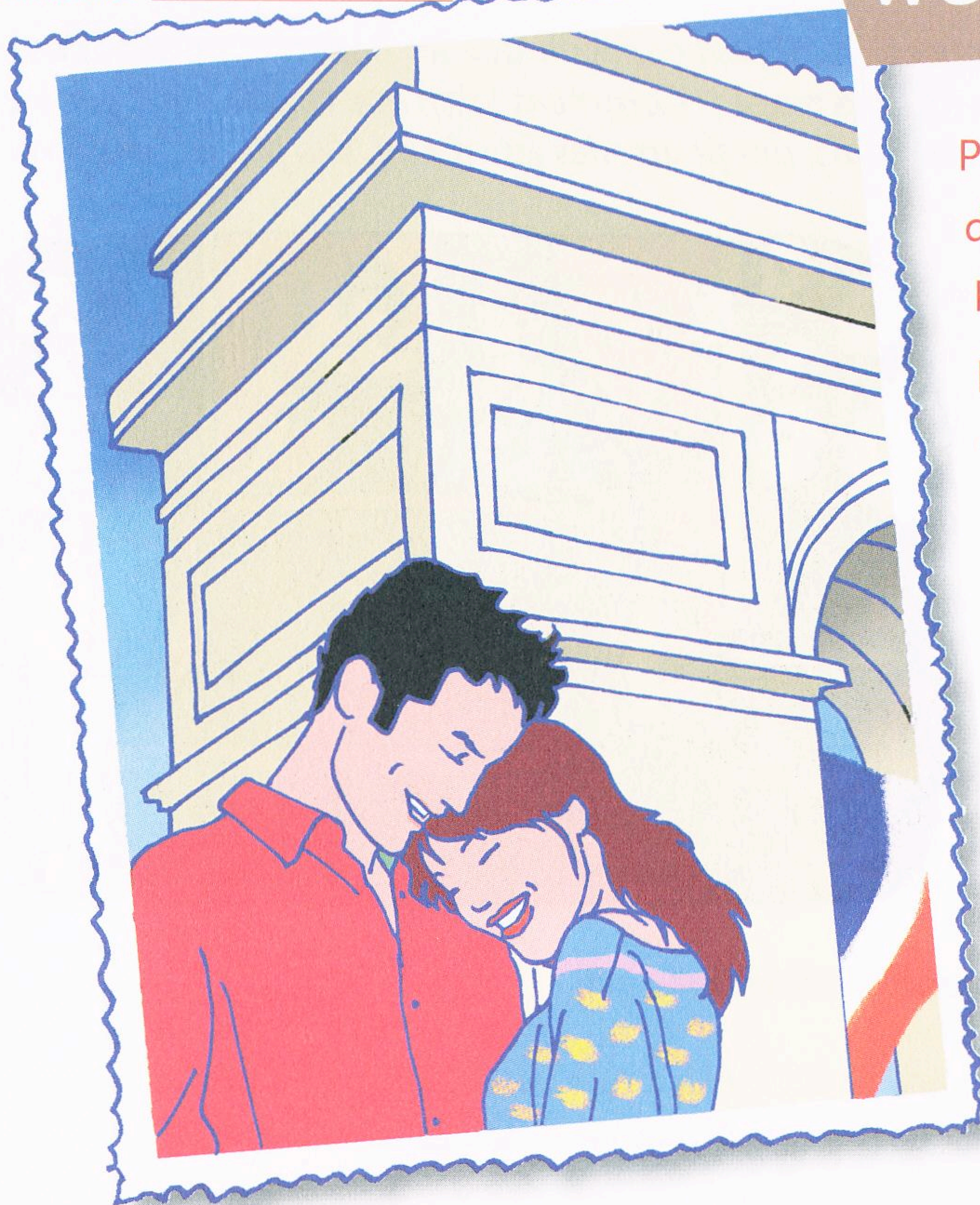
Sensibilisés à la cause animale depuis belle lurette (Léa use et abuse de fausses fourrures et ne se tartine que de cosmétiques non testés sur les animaux), nos deux globe-trotters se promettent ainsi, en guise de soutien supplémentaire, de faire l'amour... comme des bêtes !

Chacune des positions ci-dessous fait référence à un animal. Saurez-vous les identifier ?

1. La queue de l'autruche
2. Le coït de la brebis
3. La nage de la grenouille
4. La levrette serrée



Week-end à Paris



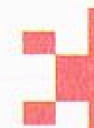
Première étape du voyage, d'un petit bond de TGV : Paris, capitale de tous les plaisirs.

Au programme de Léa et Léo : visite des sex-shops, petit tour du côté des saunas échangistes et des salles de spectacles licencieux.

Mais également un pèlerinage sur les traces du Paris libertin du temps jadis.

On les suit ?

Allez, fouette, cocher !



Français

▶ Littérature / Vocabulaire

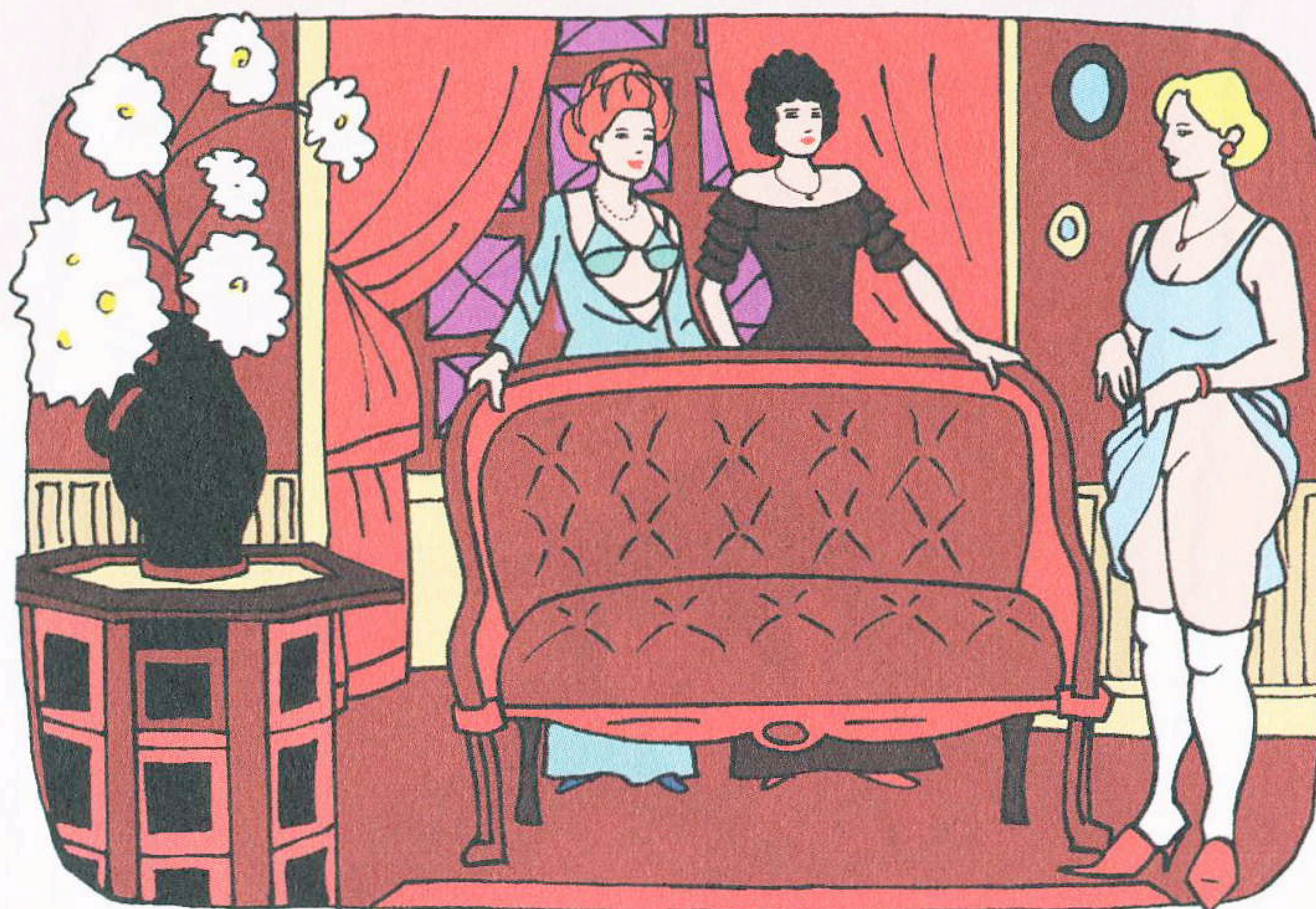
En guise de guide de promenade historique, Léo feuillette le *Journal* des frères Goncourt. À la page du 13 décembre 1857, il trouve la description suivante du Farcy, un célèbre bordel de la rue Joubert, dans le quartier de la Chaussée-d'Antin.

Les Frères Goncourt - *Le Bordel*

« Nous voilà donc dans le petit paradis dont les attachés d'ambassade parlent comme d'un rêve des Mille et une nuits *! Le salon est un salon de dentiste [...], dix femmes panachées – bleues, rouges, blanches, jaunes – couchées, vautrées, affalées sur le divan avec des coquetteries de vaches...*

Je monte dans une chambre : c'est une très mauvaise chambre d'auberge dans une ville

où ne passent plus les diligences. [...] Il faut convenir que les hommes ne sont pas bien difficiles sur la mise en scène de leurs plaisirs. Comment ! rien que ce sale hôtel garni pour les sens du XIXe siècle ! Pas un palais, des fleurs, des jets d'eau, des féeries, des femmes nuagées de gaze, des peintures, des thermes, tout ce qui [...] enchantait les sens de l'Antiquité. »



A *Quels sont les sentiments qui animent les deux frères lorsqu'ils découvrent le Farcy ?*

....
....
....
....

B *Relevez quelques adjectifs et expressions qui les expriment.*

....
....
....
....

C *Les clients potentiels du Farcy sont décrits grâce à l'allusion à leur statut social. Qui sont-ils ? Et que symbolisent-ils aux yeux des Goncourt ?*

....
....
....
....

D *Que signifient dans ce contexte les expressions « panachées » et « nuagées » ?*

....
....
....

Chacun son objet

Léo et Léa ont visité tous les sex-shops parisiens, ils en sont revenus avec des idées très sensuelles en tête. Pourquoi – pour changer un peu – ne pas faire l'amour avec des objets ? Les voici en action. Léo et Léa, toujours aussi complices, se donnent du plaisir avec des gadgets doux et vibrants…

Tentez de découvrir leur nouveau partenaire en associant un objet à chaque dessin.



❶



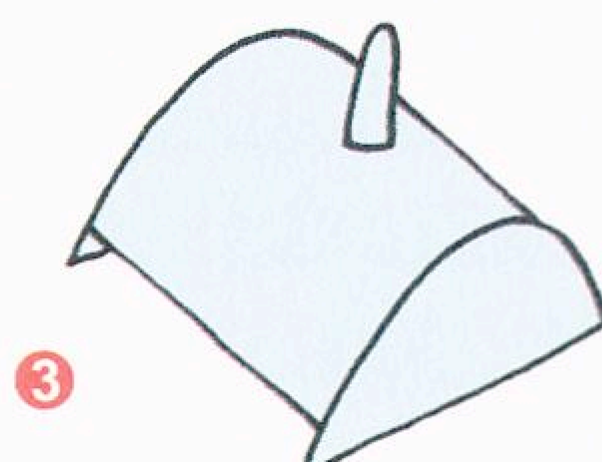
A ....



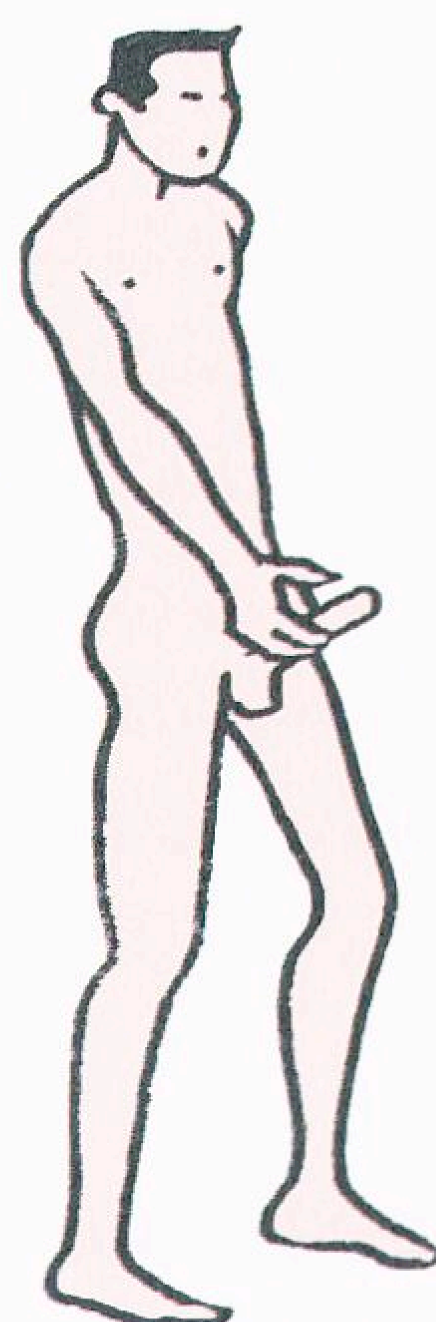
❷



B ....



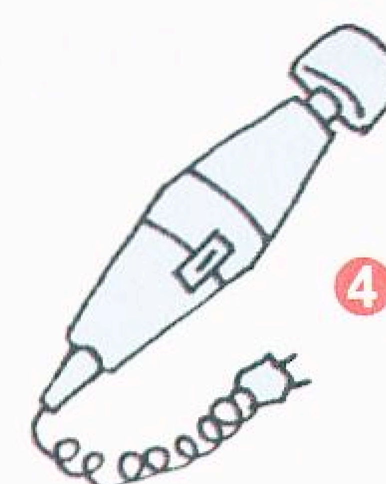
❸



C ....



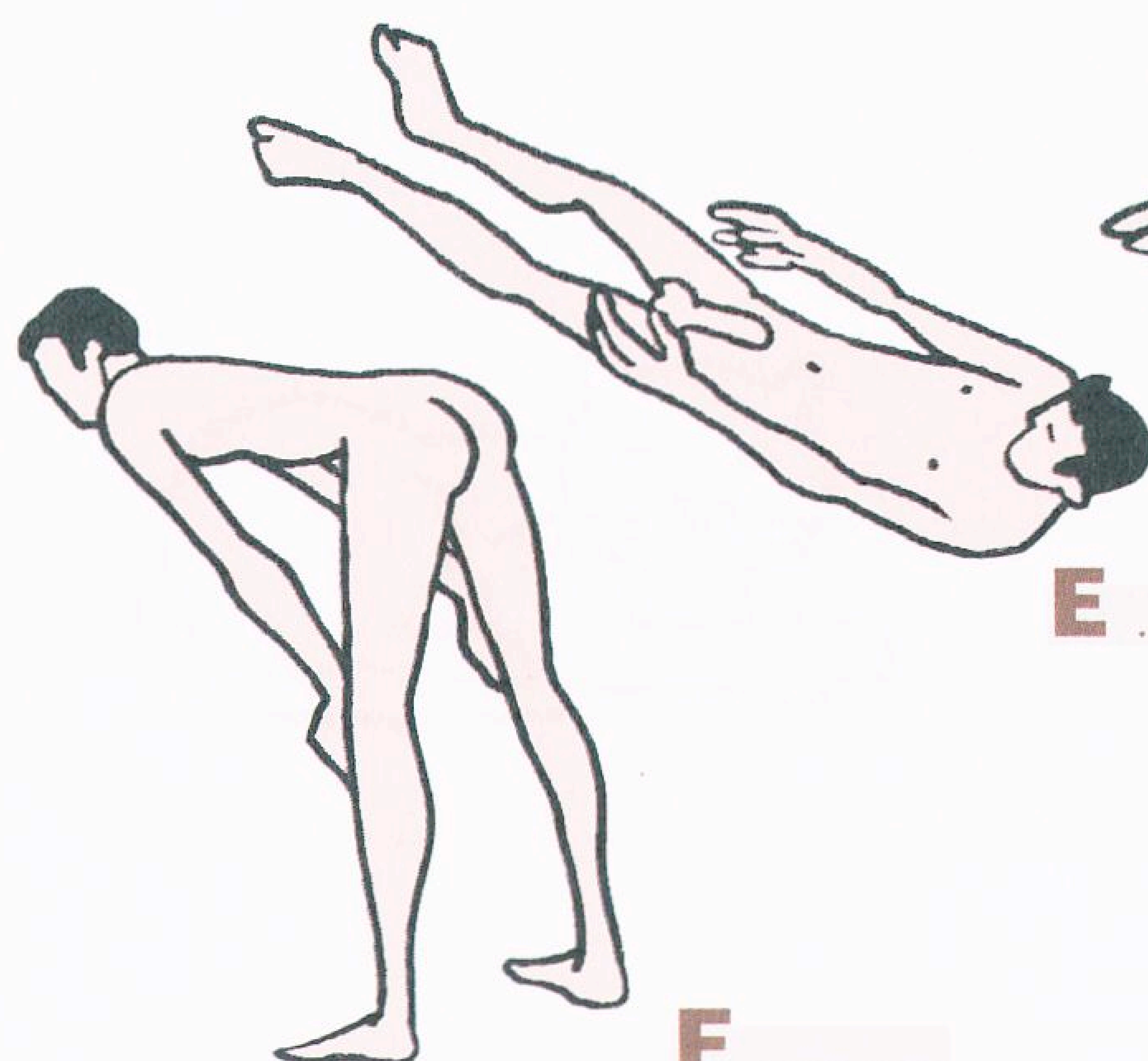
D ....

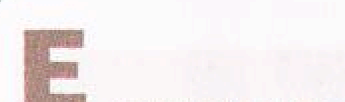


❹

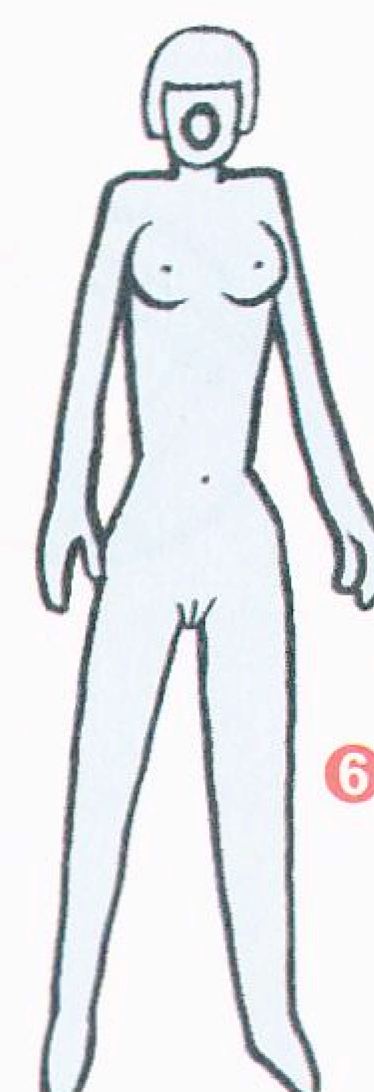


❺





E ....



❻

F ....

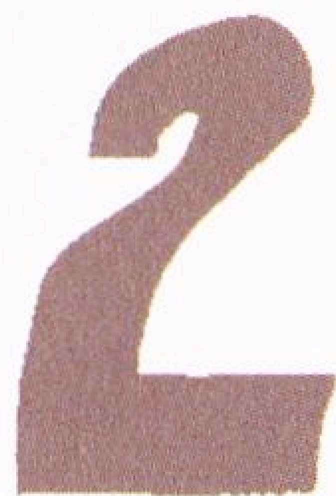
▶ Le sex-shop de monsieur Albert

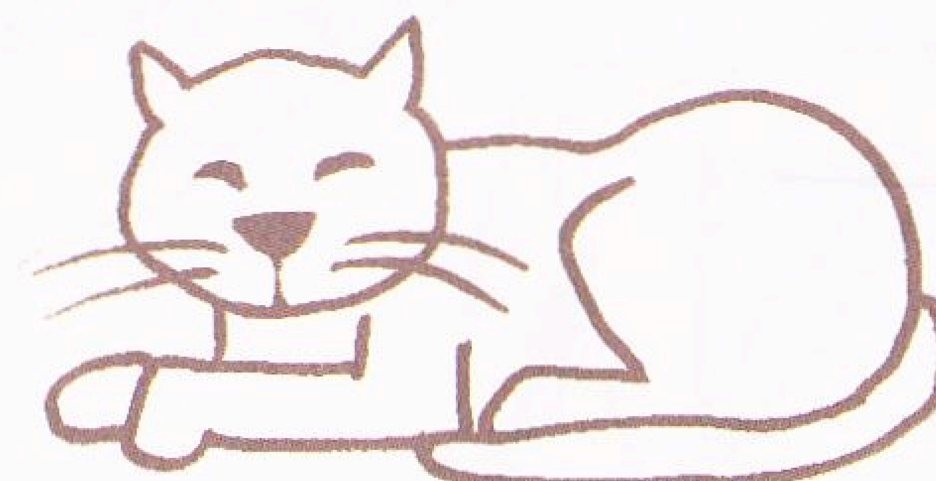
Monsieur Albert tient boutique boulevard de Clichy. Son magasin – *Au Sexe joyeux !* – brille de mille néons quand la nuit tombe sur Paris. Les affaires sont florissantes, depuis quelques années les sextoys et les préservatifs parfumés se vendent bien, tout comme les combinaisons en latex pour les soirées fétichistes entre amis…

Léa fait quelques emplettes chez monsieur Albert et achète, entre autres : des préservatifs XXL à 13,50 €, un lot de revues pornographiques à 40 €, mais soldées à - 25 %, des petits dessous pour un total de 159 €, deux guides de la collection Osez à 8,10 € le volume, un vibromasseur à trois vitesses et ses accessoires pour 127,60 €, un masque en latex à 62,80 €…
Mais un objet et son prix ont été effacés de la note lorsque Léa déballe ses achats pour les essayer. Sachant que la note totale se monte à 436,90 € – eh oui, quand même ! –, quel est le prix de ce mystérieux objet ?

……
……
……
……
……
……
……
……
……
……

Et de quoi s'agit-il ? Pour cela, déchiffrez le rébus…

……

Paris libertin

Léa et Léo se promènent le nez en l'air en évoquant les grands personnages de l'histoire libertine de la capitale et découvrent que chaque quartier peut être associé à une aventure coquine. Découvrez quelles en sont les héroïnes.

De qui s'agit-il ?

A Casque d'Or / B Pauline Bonaparte / C Mata Hari / D La Goulue / E Marthe Richard

❶ Place d'Iéna

Au musée Guimet, Léa et Léo sont étonnés d'apprendre qu'une célèbre espionne de la Première Guerre mondiale se livra ici à un spectacle de strip-tease. Malheureusement, quelques années plus tard, elle fut fusillée au fort de Vincennes.

Il s'agit de :..

❷ Place de l'Hôtel-de-Ville

Le conseil municipal de l'hôtel de ville de Paris vota en 1946 la fermeture des maisons closes de la capitale. Il allait bientôt être suivi par l'Assemblée nationale. À l'origine de cette décision, une ancienne prostituée, pseudo-résistante et élue MRP.

Son nom :..

❸ Ménilmontant

Sur la colline de Ménilmontant, rue des Cascades, Léa et Léo croisent la maison d'une célèbre prostituée qui défraya la chronique après que deux de ses amants se furent entretués. Simone Signoret l'incarna à l'écran.

On la surnommait :..

❹ Rue du Faubourg-Saint-Honoré

Malgré les lourdes responsabilités de son frère, elle passa sa vie à collectionner des amants, de toutes nationalités et de toutes conditions. Elle épousa un prince, ce qui ne l'empêcha pas de se faire représenter nue allongée sur un sofa. Elle vécut dans un hôtel particulier qui abrite aujourd'hui l'ambassade d'Angleterre.

Elle avait pour nom :..

❺ Place Blanche

Elle fut l'une des stars de la fin du XIX^e siècle à Paris. Elle dansait le french cancan au Moulin-Rouge, levant la jambe assez haut pour dévoiler un peu de peau nue au-dessus de la jarretière. Après avoir été la star la mieux payée de son temps, elle finit dans la misère, vivant dans une roulotte au marché aux puces.

On l'appelait :...

Littérature / Vocabulaire

Sur les bords de Marne, Léa et Léo feuillettent un recueil de nouvelles de Guy de Maupassant pour se replonger dans l'ambiance du XIXe siècle.

Guy de Maupassant, *Une partie de campagne*

Une jeune fille, Henriette Dufour, passant la journée en famille sur les bords de Marne, se laisse entraîner en barque sur une île par un « canotier » bien entreprenant :

« La tête de Henri était sur son épaule ; et, brusquement, il la baisa sur les lèvres. [...] Alors, affolée par un désir formidable, elle lui rendit son baiser en l'étreignant sur sa poitrine, et toute sa résistance tomba comme écrasée par un poids trop lourd.

Tout était calme aux environs. L'oiseau se remit à chanter. Il jeta d'abord trois notes pénétrantes qui semblaient un appel d'amour, puis, après un silence d'un moment, il commença d'une voix affaiblie des modulations très lentes. [...]

Une ivresse envahissait l'oiseau, et sa voix, s'accélérant peu à peu comme un incendie qui s'allume ou une passion qui grandit, semblait accompagner sous l'arbre un crépitement de baisers. Puis le délire de son gosier se déchaînait éperdument. Il avait des pâmoisons prolongées sur un trait, de grands spasmes mélodieux.

Quelquefois il se reposait un peu, filant seulement deux ou trois sons légers qu'il terminait soudain par une note suraiguë. Ou bien il partait d'une course affolée, avec des jaillissements de gammes, des frémissements, des saccades, comme un chant d'amour furieux, suivi par des cris de triomphe. Mais il se tut, écoutant sous lui un gémissement tellement profond qu'on l'eût pris pour l'adieu d'une âme... »

A *Que décrit réellement Maupassant en détaillant chaque son produit par un rossignol assistant à la scène ?*

....

B *Relevez les mots qui décrivent le chant de l'oiseau, tout en appartenant au champ lexical * de l'érotisme.*

....

....

....

....

C *Comment, en ne changeant que quelques mots du texte, revenir à une description précise – et quasi pornographique – des amours de la jeune fille ?*

....

....

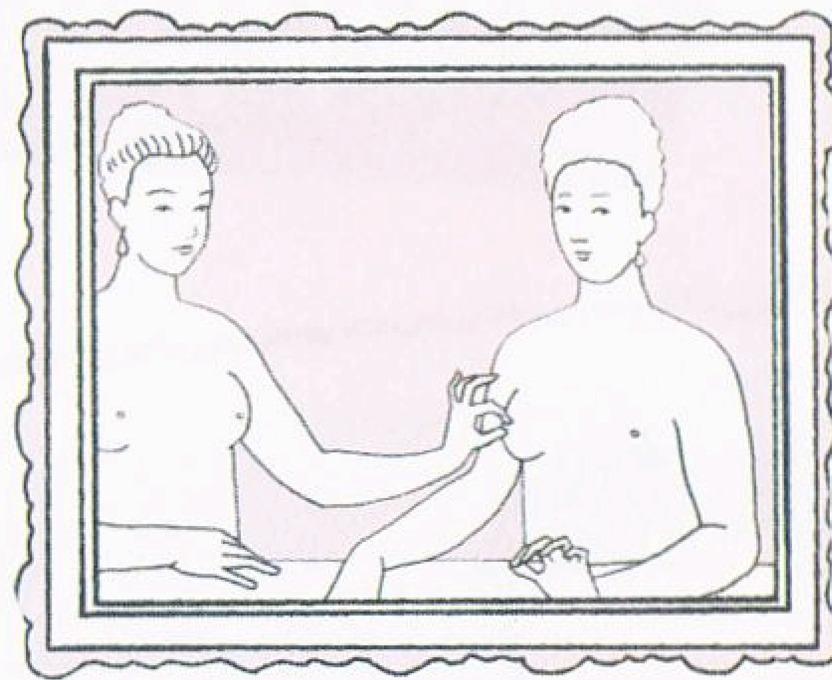
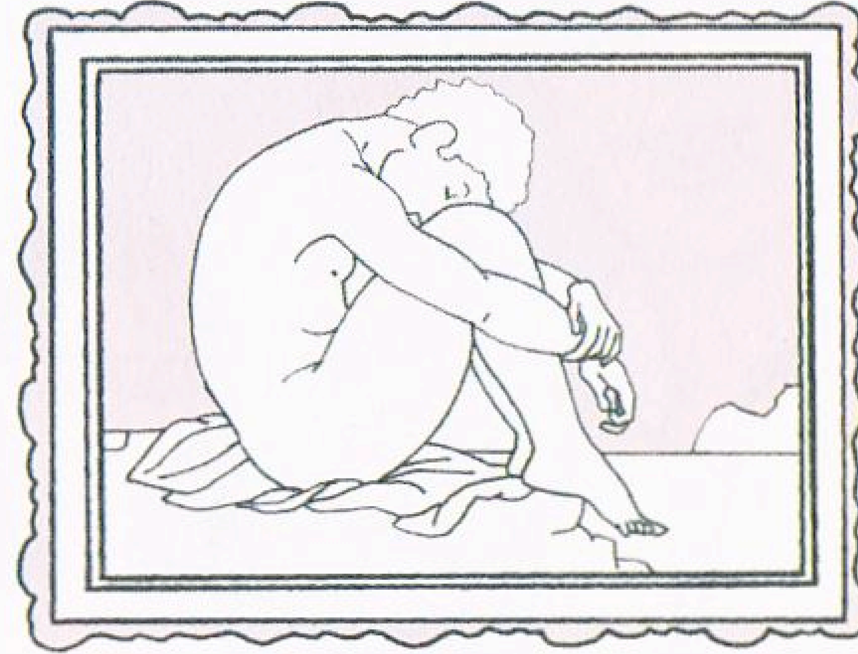
....

....

....

....

* Champ lexical : terminologie prétentiarde employée désormais par les livres de français de classe de 6e pour désigner « les mots de la même famille ».


Au Louvre !

Il faut déjà quitter Paris, et Léa et Léo n'ont pas encore eu le temps de visiter le Louvre. Pour aller à l'essentiel (c'est-à-dire mater les toiles les plus érotiques du musée), nos amoureux suivent au pas de course leur ami Robert, plus porté sur le sexe que sur l'histoire des Arts.

Tentez de découvrir de quels tableaux ce désolant Robert fait la description de manière si débridée.

(Pour vous aider, notre dessinateur a reproduit certains d'entre eux.)

1. *La Cruche cassée*, vers 1761, Jean-Baptiste Greuze
2. *Le Bain turc*, 1862, Jean Auguste Dominique Ingres
3. *Saint-Sébastien*, vers 1500, Pietro Vannucci dit le Pérugin
4. *Andromède attachée au rocher par les Néréides*, 1840, Hippolyte Chassériau
5. *Jeune homme nu assis au bord de la mer*, 1836, Hippolyte Flandrin
6. *Portrait présumé de Gabrielle d'Estrées et de sa sœur la duchesse de Villars*, vers 1594, École de Fontainebleau

A **Deux copines, dans une baignoire, qui se caressent les nichons…**

……………………………………………………

B **Une gamine effarée, elle vient sûrement de voir le loup…**

……………………………………………………

C **Un mec à poil, qui attend qu'on vienne le consoler…**

……………………………………………………

D **Une fille toute nue, en plein rituel SM. Genre : « Hou, fais-moi peur ! »**

……………………………………………………

E **Un type avec un pagne laissant supposer qu'il est super bien monté…**

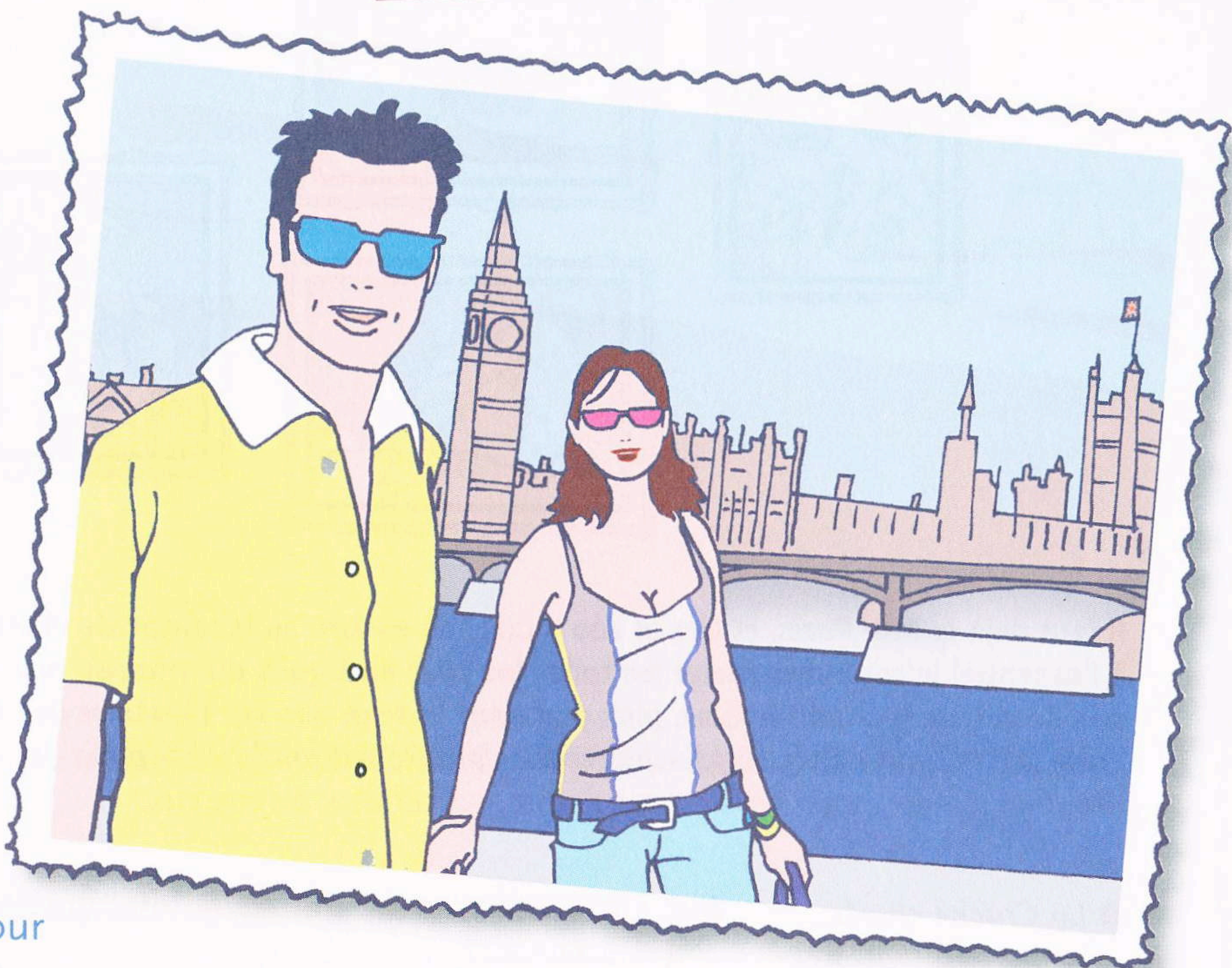
……………………………………………………

F **La plus grande concentration de filles à poil au cm² de peinture…**

……………………………………………………

Shopping in London

Avant de se diriger vers le Sud, Léa et Léo s'octroient un petit aller-retour à Londres, c'est si facile depuis Paris ! Car Londres a la réputation (qui n'est pas surfaite) d'offrir le plus vaste choix de boutiques coquines qui soit en Europe... Un détour obligé pour notre jeune couple !



Anglais

▶ *Do you speak real English?*

Bien installés dans l'Eurostar qui file à 300 km/h vers Londres,
Léa et Léo révisent le vocabulaire anglais dont ils risquent d'avoir besoin lors de leur séjour !

Retrouvez dans cette liste d'expressions en anglais leur équivalent en français (plusieurs termes anglais peuvent correspondre, 4 au maximum) :

Melons • Cock • Bushy park • Boobies • Balls • Going down • Blow job • Button • Backdoor • Beaver • Yodelling in the canyon • Clit • Hairy Mary • Pearl • Cunt • Pink bud • Play the magic flute • Rosebud • Pussy • Give head • Brown eye • Jugs • Deep throat • Bollocks • Drinking from the fur cup

Anus : ....

Clitoris : ....

Cunnilingus : ....

Fellation : ....

Frondaison pubienne (le pubis, quoi !) : ....

Pénis : ....

Seins : ....

Sexe féminin : ....

Testicules : ....

Expressions britanniques

Ce petit voyage est également l'occasion de revenir sur quelques définitions *so British*.

1 - Les « capotes anglaises », avant d'être rebaptisées ainsi, portaient en France un autre nom :

❑ **A** Les redingotes anglaises

❑ **B** Les casquettes anglaises

❑ **C** Les enveloppes anglaises

2 - L'expression « les Anglais ont débarqué », pour désigner les règles, est liée :

❑ **A** Au drapeau anglais à croix rouge

❑ **B** Au costume des soldats anglais

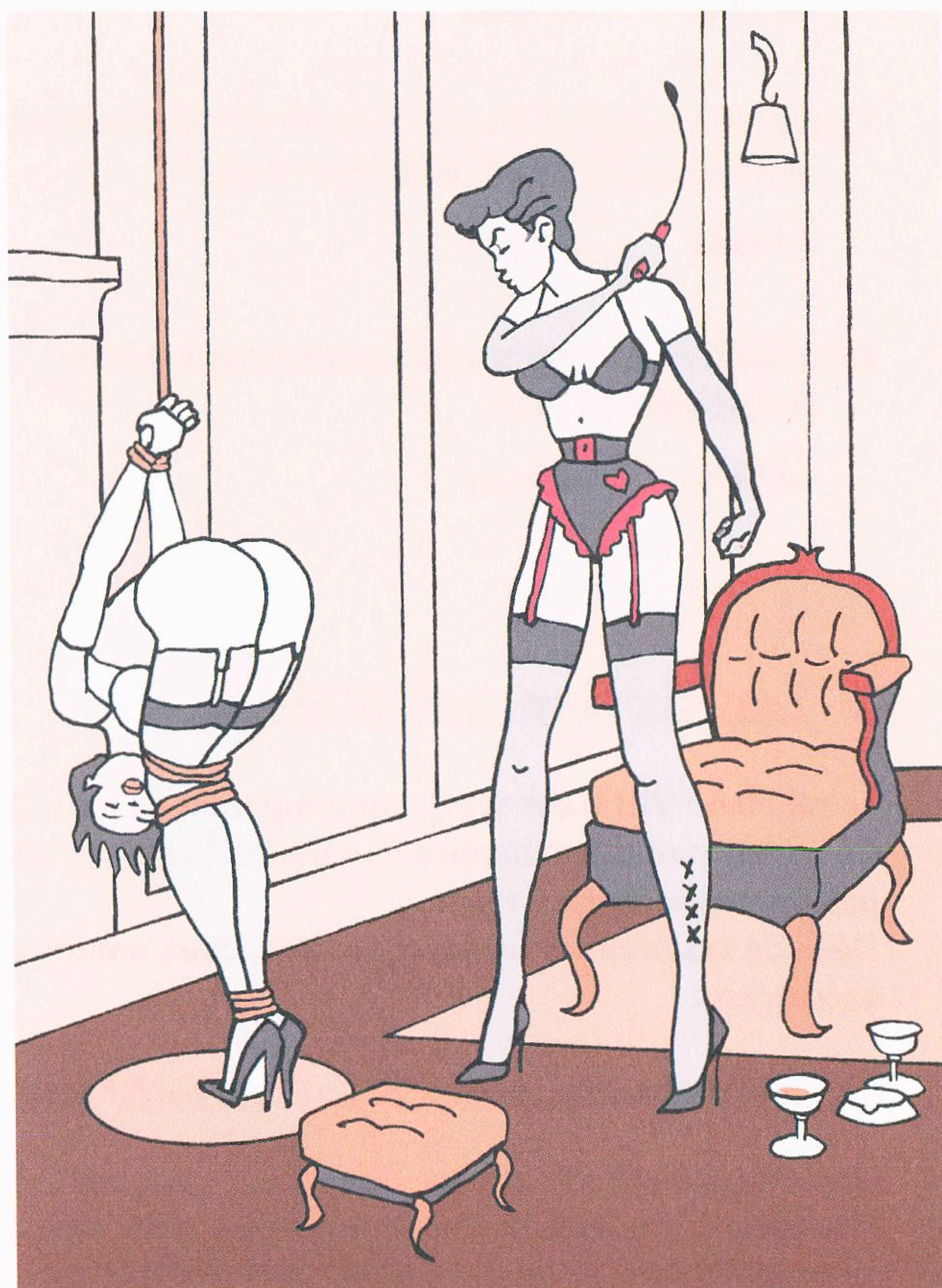
❑ **C** Aux voiles de la flotte anglaise

3 - L'expression « éducation anglaise », utilisée par les adeptes de pratiques SM, désigne :

❑ **A** La sodomie

❑ **B** La flagellation

❑ **C** La mise au cachot



Édouard VII, le roi paillard

Pour s'imprégner de culture anglaise, Léa et Léo se sont penchés sur les mésaventures sexuelles des figures historiques de la Perfide Albion, en particulier sur les frasques du sémillant roi Édouard VII (1841-1910).

Saurez-vous répondre aux questions concernant ce très digne personnage ?

A Avant d'accéder au trône du Royaume-Uni en 1901, le roi Édouard VII, fils de la reine Victoria, était un habitué du bordel parisien le Chabanais, au point de s'y être fait aménager une chambre à son goût, réservée à son seul usage.

❑ Vrai ❑ Faux

B Le prince Albert de Saxe-Cobourg-Gotha, mari de la reine Victoria et papa d'Édouard VII, avait une caractéristique étonnante : un piercing du gland.

❑ Vrai ❑ Faux

C Jennie Churchill, la mère du Premier ministre Winston Churchill, fut sans doute la maîtresse du futur roi Édouard VII !

❑ Vrai ❑ Faux

D Alice Keppel, maîtresse d'Édouard VII, était l'arrière-grand-mère de la princesse Diana, la célèbre Lady Di.

❑ Vrai ❑ Faux

Les six femmes d'Henri VIII

Le roi Henri VIII (1491-1527), contemporain de notre bon roi François 1er, eut six épouses légitimes ! Ce qui lui vaut d'être baptisé le « Barbe-Bleue anglais ». Car avec lui, être reine d'Angleterre n'était pas un métier de tout repos...
Deux de ses femmes furent répudiées, deux moururent de mort naturelle, et deux enfin furent exécutées...

Rendez à chacune de ces six femmes le sort qui fut le sien et reclassez-les dans l'ordre de leur règne.

Oui, c'est difficile ! Pour vous aider, voici quelques indices :
- La première et la deuxième sont dans un ordre logique
- La quatrième a un point commun avec la deuxième

• Les deux dernières ont un point commun avec la première et sont dans un ordre logique

A Catherine d'Aragon
B Anne Boleyn
C Anne de Clèves
D Catherine Howard
E Catherine Parr
F Jeanne Seymour

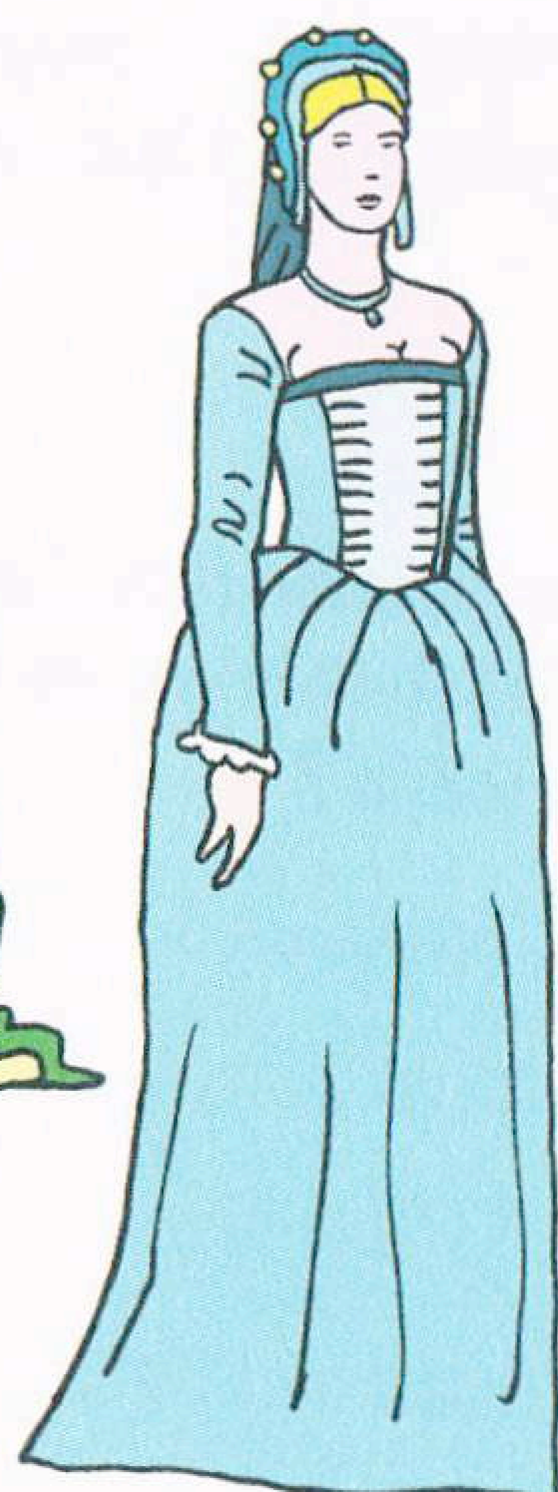
a) Répudiée **b) Mort naturelle** **c) Exécutée**

Épouse N° 1 :........... / ....
Épouse N° 2 :........... / ....
Épouse N° 3 :........... / ....
Épouse N° 4 :........... / ....
Épouse N° 5 : .... / ....
Épouse N° 6 : .... / ....

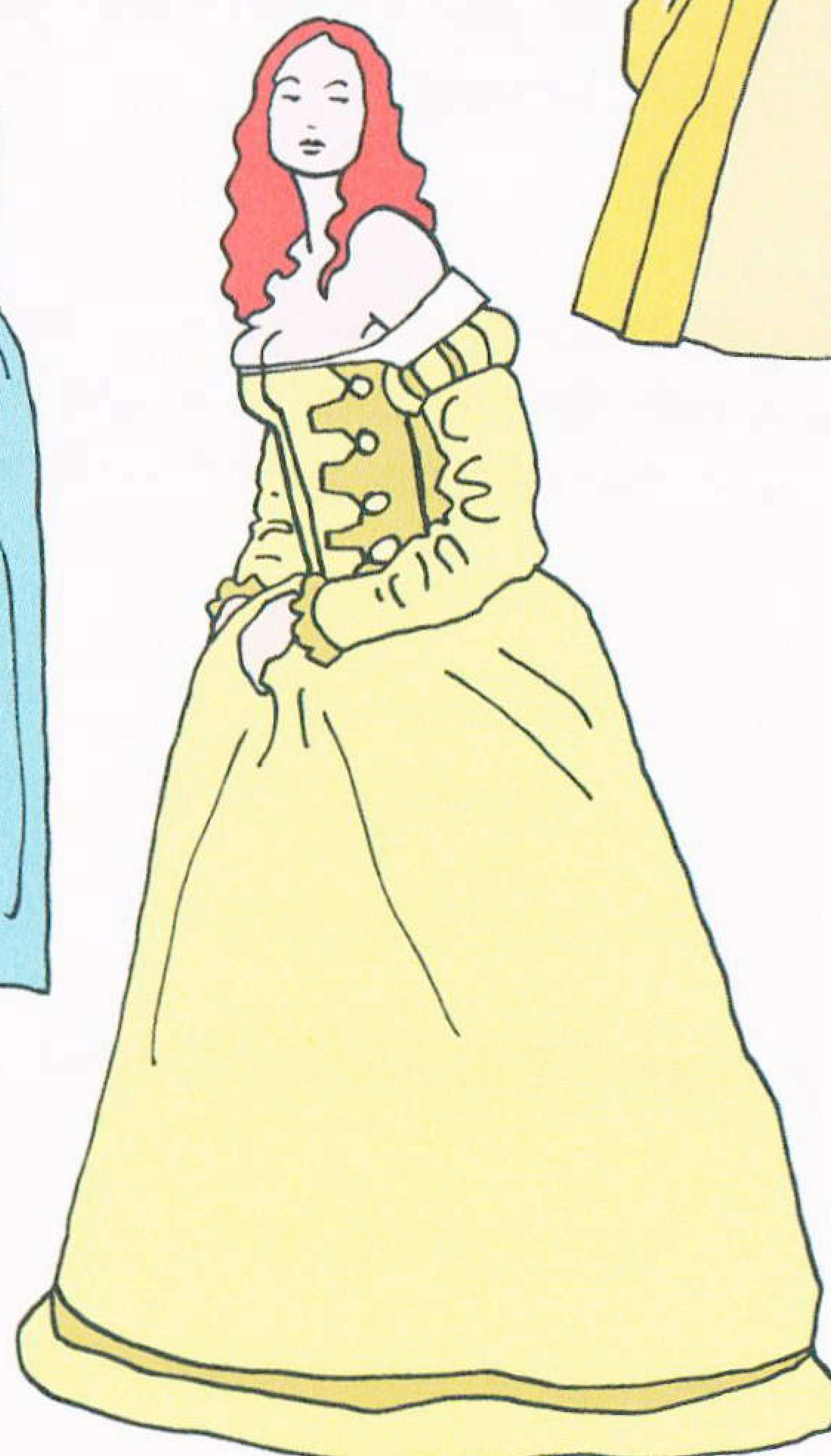
• *Question subsidiaire : la comédienne Natalie Portman, universellement connue grâce à* Star Wars, *a interprété le rôle de l'une de ces infortunées reines d'Angleterre dans le film* Deux sœurs pour un roi, *de Justin Chadwick, en 2008. Laquelle ?*

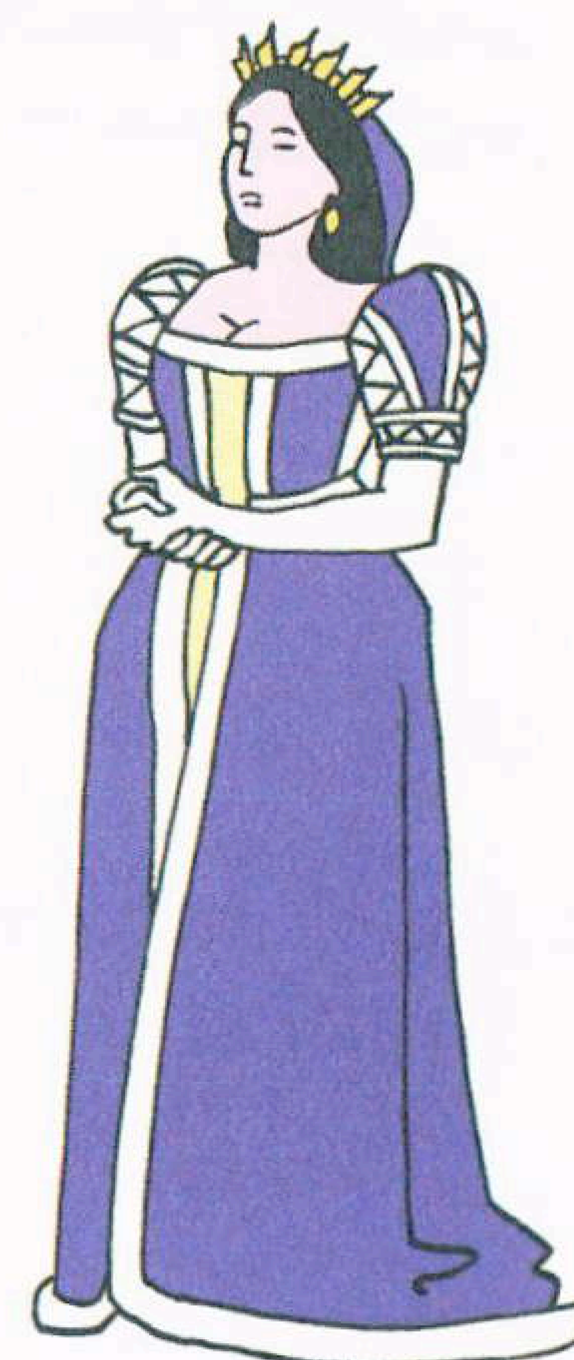
....


Catherine d'Aragon


Catherine Parr


Catherine Howard


Anne de Clèves


Anne Boleyn


Jeanne Seymour

L'écrivain John Cleland (1707-1789) était en prison pour dette lorsqu'il composa les *Mémoires de Fanny Hill, femme de plaisir*, considéré comme l'un des premiers romans pornographiques anglais ouvertement publiés.
À peine sorti de prison, il fut à nouveau arrêté et incarcéré pour avoir incité les sujets du royaume à la débauche ! Le livre circula longtemps sous le manteau et ne reparut officiellement qu'en 1963, ce qui valut à son éditeur d'être encore poursuivi, jusqu'à ce qu'un jugement de 1966 en autorise la publication, récusant le vocable d'« obscène » pour en décrire le contenu.

Le récit de *Fanny Hill*

« La vue d'une scène si touchante porta le coup de mort à mon innocence. Pendant la chaleur de l'action, glissant ma main sous ma chemise, j'enflammai le point central de ma sensibilité et je tombai tout à coup dans cette délicieuse extase où la nature, accablée de plaisir, semble se confondre et s'anéantir. Quand j'eus assez repris mes sens pour être attentive au reste de la fête, j'aperçus la vieille dame embrassant comme une forcenée son grenadier qui paraissait en cet instant plus rebuté que touché de ses caresses. Mais une rasade d'un cordial qu'elle lui fit avaler et certain mouvement officieux lui rendirent bientôt son premier état. Alors j'eus tout le loisir de remarquer le mécanisme admirable de cette partie essentielle de l'homme. Le sommet écarlate de l'instrument, ses dimensions, un buisson qui en ombrageait la racine, joint au vaste gousset qui l'accompagnait, tout fixa mon attention et augmenta mes transports, qui ne firent que s'accroître par l'aspect des plaisirs d'un second combat, que ma position me fit voir distinctement. »

A *Résumez en quelques mots la situation que décrit ce texte, extrait de l'une des lettres composant* Les Mémoires de Fanny Hill, femme de plaisir. *Que savons-nous des trois personnages, que pouvons-nous déduire de la manière dont se déroule la scène ?*

....

....

....

....

B *Fanny est encore vierge lorsqu'elle assiste à cette scène. Relevez dans le texte ce qui nous en donne la certitude :*

....

....

....

C *Quels sont les mots ou expressions qui désignent :*

Le sexe féminin : ....

L'érection : ....

L'orgasme : ....

Le sexe masculin : ....

L'acte sexuel : ....

Culture générale

▶ Sex, drug and rock'n'roll



Léa et Léo font un petit pèlerinage à Abbey Road, le mythique studio des Beatles. Mais pour Léa, ces « quatre garçons dans le vent » devaient être ennuyeux à mourir : John, Paul, Georges et Ringo se sont tous mariés très jeunes, puis remariés plus tard avec des pestes... Pas très rock'n'roll tout ça ! Mais d'autres rockeurs ont eu des vies sexuelles plus agitées.

Retrouvez les protagonistes des mésaventures décrites ci-dessous.

A Elvis Presley	**C** Ron Wood	**E** Jerry Hall	**G** Jimi Hendrix
B Sid Vicious	**D** Janis Joplin	**F** Chuck Berry	**H** Tina Turner

.... ❶ Quel rockeur noir américain fut condamné en 1958 pour détournement de mineure alors même qu'il connaissait le succès avec une chanson dédiée à une douce petite fille de 16 ans ?

.... ❷ Avec quel célèbre mannequin fut marié Mick Jagger ?

.... ❸ L'un des quatre Rolling Stones, largement quinquagénaire, a fait scandale en ayant une liaison avec une jeune Russe top model âgée de 18 ans. Lequel ?

.... ❹ Une groupie sculpteur, Cynthia Plaster Caster, avait pour manie de conserver un moulage du sexe en érection de ses amants rockeurs. Le chef-d'œuvre de sa collection était le souvenir de l'érection d'un guitariste brûleur de guitares Fender. Qui ?

.... ❺ Michael Jackson a été marié avec la fille d'une star du rock prénommée Lisa Marie. Qui était le papa de cette demoiselle ?

.... ❻ L'un des musiciens du groupe les Sex Pistols fut soupçonné du meurtre de sa petite amie, Nancy Spungen. Lequel ?

.... ❼ Selon la légende, cette chanteuse noire quitta son mari et partenaire – drogué et violent – avec en poche 36 cents et une carte d'abonnement à une station-service. Elle s'est bien rattrapée depuis. Qui est-ce ?

.... ❽ Cette chanteuse hippie apparaît les seins nus sur les affiches de ses concerts à San Francisco, quelques années avant de mourir à l'âge de 27 ans. De qui s'agit-il ?

Mathématiques

▶ Le prix du flacon

Léa est en extase devant les rayonnages des sex-shops londoniens. Que de jolis produits, que de beaux sextoys, que de jolis petits dessous... Les boutiques sexy anglaises ont vraiment tout inventé. Mais c'est cher, non ?

Quel est donc le prix, en euros par litre, d'un petit flacon de gel lubrifiant d'une contenance de 1/2 fl. oz. (le fluid ounce, abrégé en fl. oz. est l'unité de mesure des liquides dans le système impérial britannique des poids et mesures), vendu 3 £ chez Coco de Mer, sachant que :

- *1 £ = 1,26 € (le jour de la rédaction de cette question...)*
- *1 fl. oz. = 29,57 ml*

(On arrondit au centime d'euro supérieur, *of course* !)

....

....

....

....

Récréation

Coloriez les couples cachés.



En route vers le Sud



De retour de Londres, Léa et Léo musardent encore un peu dans l'Hexagone à la recherche de lieux adaptés à leurs désirs, traversant la France par la Nationale 7.

Français

Chez Sade

Arrivés en Provence, ils se rendent tout naturellement à La Coste, à 40 km à l'est d'Avignon, pour découvrir le château du marquis de Sade.
Léa, décidément très érudite, ne voyage jamais sans un exemplaire de la *Philosophie dans le boudoir* dans lequel le Divin Marquis décrit l'apprentissage érotique d'une très jeune fille livrée en pâture à quelques libertins, dont la belle Madame de Saint-Ange.
Elle en lit un extrait à Léo :

La Philosophie dans le boudoir

Mme de Saint-Ange : « Ce sceptre de Vénus, que tu vois sous les yeux, Eugénie, est le premier agent des plaisirs en amour : on le nomme membre par excellence ; il n'est

pas une seule partie du corps humain dans lequel il ne s'introduise. Toujours docile aux passions de celui qui le meut, tantôt il se niche ***là*** *[...] : c'est sa route ordinaire la plus usitée, mais non pas la plus agréable ; recherchant un temple plus mystérieux, c'est souvent* ***ici*** *[...] que le libertin cherche à jouir : nous reviendrons sur cette jouissance, la plus délicieuse de toutes ; la bouche, le sein, les aisselles lui présentent souvent encore des autels où brûle son encens ; et quel que soit enfin celui de tous les endroits qu'il préfère, on le voit, après s'être agité quelques instants, lancer une liqueur blanche et visqueuse dont l'écoulement plonge l'homme dans un délire assez vif pour lui procurer les plaisirs les plus doux qu'il puisse espérer de sa vie. »*

A *Mais au fait, de quoi parle exactement Mme de Saint-Ange ?*

....

Et que désignent les adverbes « là » (4e ligne) et « ici » 6e ligne) ?

.... / ....

B *À quoi est très explicitement comparée cette « chose » ?*

....

Et quels mots ou expressions viennent soutenir cette comparaison ?

....

....

C *Sade abandonne brièvement son discours consacré à « l'objet » pour en désigner le « propriétaire » d'un seul mot. Lequel ?*

....

....

D *Cette « chose » peut se distraire en étant en contact avec « la bouche, le sein, les aisselles ». Quels sont les noms des pratiques sexuelles ainsi évoquées ?*

....

....

La boîte échangiste du Cap d'Agde...

Léa a retrouvé ses copines Anita, Nicole, Rose et Julie dans une boîte échangiste du Cap d'Agde. Les quatre coquines sont très fières d'annoncer à Léa leurs incroyables performances. Depuis qu'elles fréquentent le *Blue Lagon*, elles ont fini par avoir des relations sexuelles avec tous les garçons qui s'y trouvent en ce moment. Elles font leurs comptes :

Depuis le début de l'été, Anita a fait l'amour avec 28 habitués du *Blue Lagon*, soit 11 de plus que Nicole, 2 de plus que Rose, mais 6 de moins que Julie.

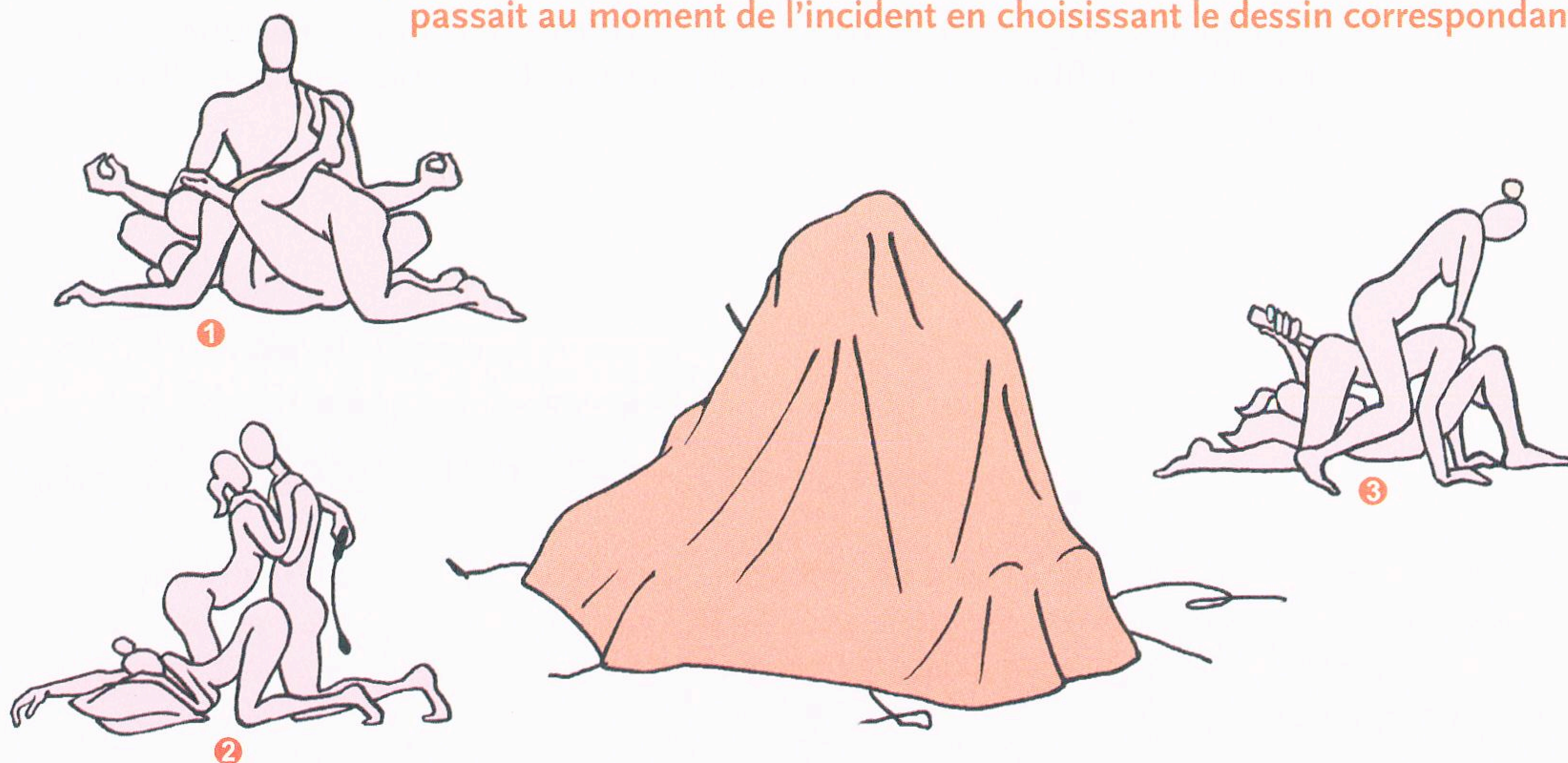
Combien d'hommes se trouvent ce soir dans l'immense ***Blue Lagon*** *:*
- *sachant que toutes les filles ont aussi couché avec Léo, mais n'ont pas osé le dire en présence de Léa, et ne l'ont pas compté ;*
- *sachant que les quatre gourgandines ne font jamais l'amour avec les mêmes hommes car elles n'ont aucun goût en commun – sauf avec ce veinard de Léo, mais chut !*

....

....

L'amour en pleine nature

Léo et Léa font du camping, ils ont vite sympathisé avec leurs voisins et les ont invités à venir dans leur tente pour... pour se détendre un peu. Mais la tente s'est effondrée ! Devinez ce qui s'y passait au moment de l'incident en choisissant le dessin correspondant.



Géographie

Histoires de plages

Les plages de la région inspirent Léa et Léo. Ils adorent particulièrement celles où il est possible de s'exposer nus au soleil. Suivons-les...

Rendez à chacune des villes de la côte méditerranéenne la plage naturiste et parfois « libertine » qui lui revient.

A Île du Levant
B Saint-Tropez
C Cassis
D Le Grau-du-Roi
E Gruissan
F Arles

.... ❶ La plage de Piémançon, dite des Salins-de-Giraud, ne porte pas le nom de la ville sur le territoire de laquelle elle se trouve, mais celui du hameau le plus proche. C'est une plage naturiste au débouché du Rhône, sur le sol de la « plus vaste commune de France ».

.... ❷ La plage des Grottes fut l'une des premières en France à accueillir des naturistes en 1931. Elle se trouve à deux pas d'une installation militaire dans un lieu célèbre situé non loin de Hyères.

.... ❸ La plage de l'Espiguette est la plus longue plage naturiste de Méditerranée. Plus on s'éloigne des parkings et plus l'ambiance y devient « amusante ». Elle se trouve sur le territoire d'une commune se rappelant du souvenir du passage des armées de Louis IX.

.... ❹ La Calanque de Pierres Tombées, non loin de Marseille, est accessible aux bons marcheurs. Ils seront récompensés par le spectacle de nageurs et de nageuses nus sur les rochers, et il en est ainsi depuis les années 50.

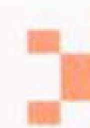
.... ❺ Les plages de Pampelone symbolisèrent longtemps le luxe et la luxure aux yeux des Français moyens. Les filles y étaient nues, il fallait parfois même envoyer des gendarmes pour qu'elles se rhabillent.

.... ❻ La plage des Ayguades se trouve sur le territoire d'une commune rendue célèbre par le film *37°2 le matin* qui présentait ses maisons sur pilotis au bord de mer.

Sciences et vie de la Terre

L'amour écolo à la plage

Savez-vous que la plage et les dunes sont des écosystèmes fragiles ? Léa et Léo l'ont bien compris mais pas leurs voisins de serviettes, semblerait-il qui se comportent au mépris de l'environnement et de leur propre santé. Relevez et entourez les erreurs à ne pas commettre en pareille circonstance.



Sensuelle Côte d'Az'

Sous le soleil du Sud, que de personnages truculents, y compris parmi les grands noms de la littérature française ! Et, disons-le, ils – ou elles – n'hésitent pas à se lâcher. Voici, rapportées, trois mésaventures.

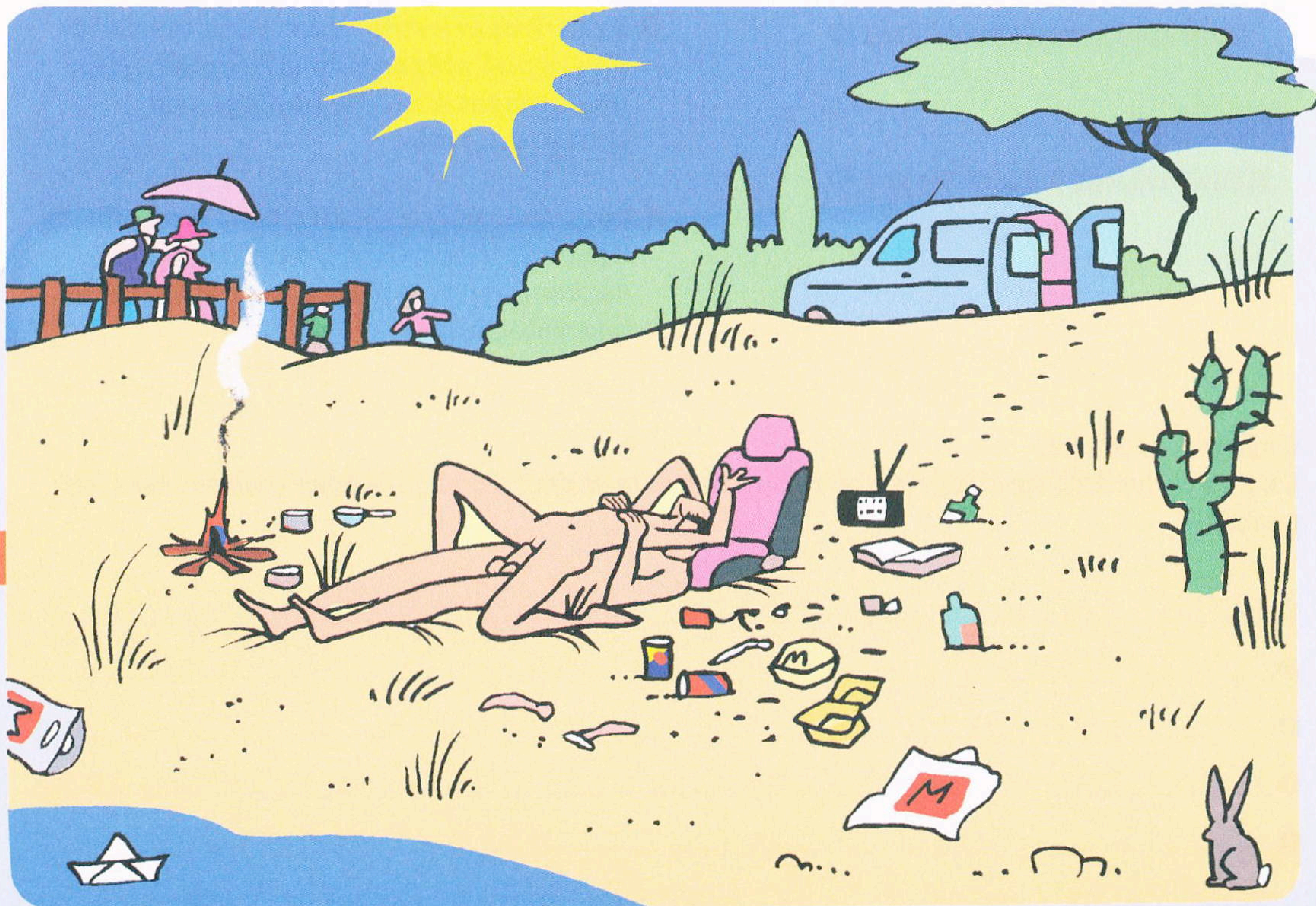
Qui a bien pu les raconter :

❶ *Stendhal* ❷ *Daudet* ❸ *Colette (qui aimait aussi les femmes, rappelons-le)*

.... **A** Qui a écrit : « *Toutes les femmes que j'ai eues, je les ai eues à ma première rencontre et en leur disant des choses indécentes, énormes, dégoûtantes...* » ? Par la suite, l'écrivain dut suivre une cure à Lamalou-les-Bains, dans l'Hérault, où l'on soignait alors les maladies vénériennes.

.... **B** Qui a raconté cette mésaventure survenue à Marseille en 1805 : « *Un jour en allant dans le monde, X parvint à mettre le doigt à une autre femme ; elle déchargea tant, pour trancher le mot, que son habit fut mouillé jusqu'au coude.* » ?

.... **C** Qui décrit ainsi la première extase d'une jeune femme installée à Monaco : « *Tantôt elle haletait, bouche ouverte, enfonçant aux bras d'Antoine ses ongles véhéments. L'un de ses pieds, pendant hors du lit, se leva, brusque, et se posa une seconde sur la cuisse brune d'Antoine qui tressaillit de délice...* » ?



Les films de Saint-Tropez

Au cinéma, la ville de Saint-Tropez est le cadre de scènes affriolantes, présentant le plus souvent des jeunes femmes peu farouches, nues ou presque. Retrouvez les titres de ces chefs-d'œuvre de l'esprit français.

De quel film reconnaissez-vous le « pitch » ?

Et Dieu créa la femme ❶

La Collectionneuse ❷

L'Année des méduses ❸

Mon curé chez les nudistes ❹

Deux enfoirés à Saint-Tropez ❺

A Une mère et sa fille, en vacances à Saint-Trop', passent le plus clair de leur temps topless sur une plage où un drame va se nouer.

B Une femme, amoureuse du frère de son mari, va retrouver son amant sur une plage de Saint-Trop', après avoir sensuellement dansé aux rythme d'une musique cubaine.

C Un club de vacances est en proie à la jalousie de ses voisins, il va recevoir l'aide inattendue d'un personnage qui ne devrait pas se trouver là.

D Saint-Tropez est le cadre de la tentative de vol mal préparée de deux statuettes appartenant à un personnage peu recommandable.

E Dans une maison située dans les collines dominant Saint-Trop', deux amis en vacances sont troublés par l'attitude de leur colocataire.

Question subsidiaire :
Les plus cinéphiles d'entre vous pourront-ils donner le nom des actrices qui y apparaissaient nues – ou presque ?

❶ ....

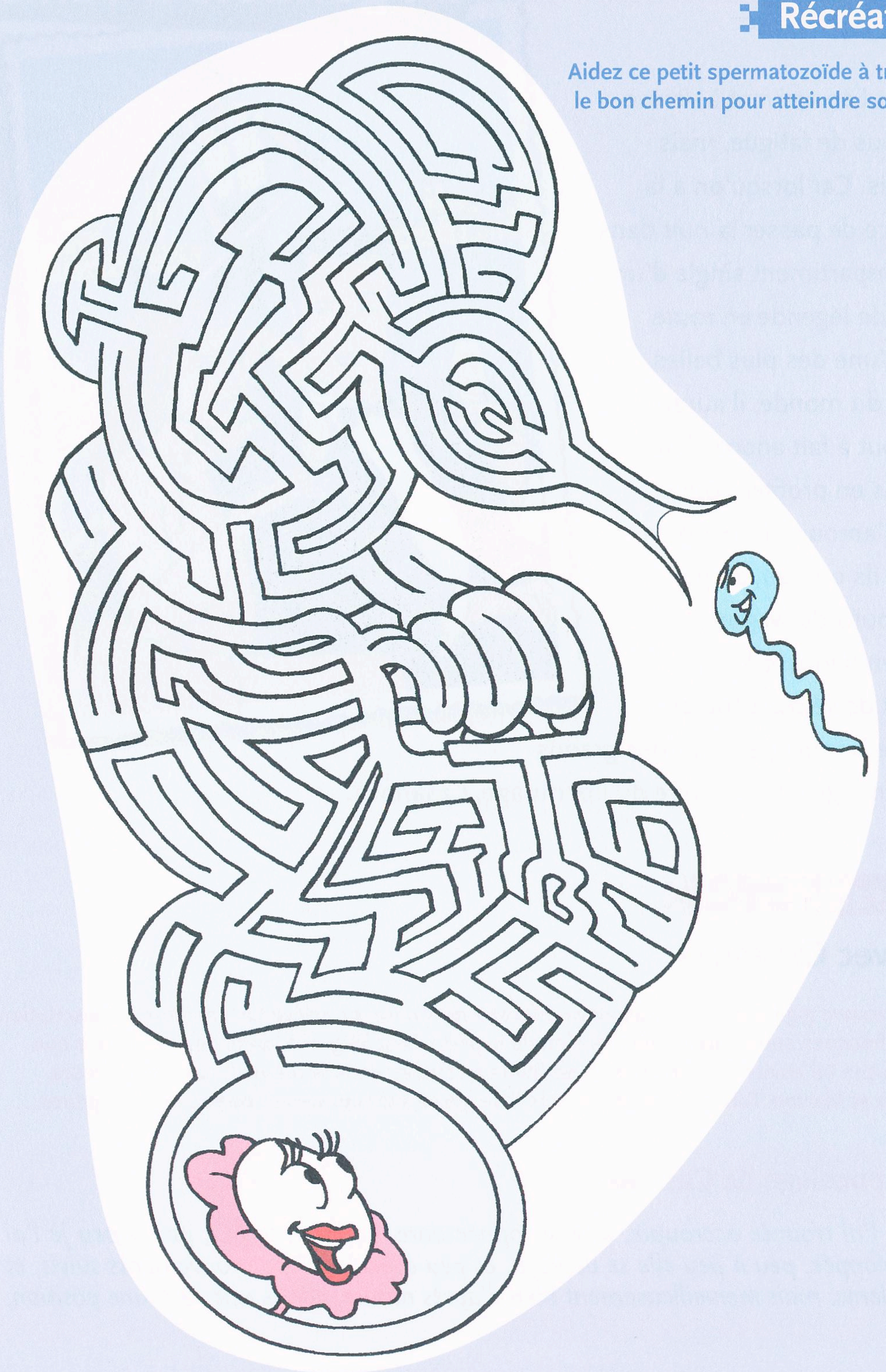
❷ ....

❸ ....

❹ ....

❺ ....

Aidez ce petit spermatozoïde à trouver le bon chemin pour atteindre son but.



En gondole à Venise



Léa et Léo arrivent à Venise rompus de fatigue, mais réjouis. Car lorsqu'on a la chance de passer la nuit dans le compartiment single d'un train de légende en route vers l'une des plus belles villes du monde, il aurait été tout à fait anormal de ne pas en profiter pour faire l'amour. Et c'est bien ce qu'ils ont fait, au gré des roulis du wagon, tout en pensant à leur projet de séjour vénitien : rendre hommage à l'un des grands personnages de l'histoire du libertinage, Casanova.

Littérature

Avec Casanova

Dans l'œuvre gigantesque de Casanova, *Histoire de ma vie*, on relève bon nombre de descriptions de ses frasques amoureuses. Ainsi le récit de la perte de sa virginité, dans des conditions que tout garçon lui envierait... Une nuit, il est invité à coucher dans le même lit que deux sœurs, Nanette et Marton. Faisant mine de dormir, il se glisse à tâtons vers l'une des deux coquines...

Le pucelage de Casanova

« Je l'ai trouvée accroupie, et enveloppée dans sa chemise [...], peu à peu je l'ai développée, peu à peu elle se déploya, et peu à peu par des mouvements suivis, et très lents, mais merveilleusement bien d'après nature, elle se mit dans une position,

dont elle n'aurait pu en offrir une autre plus agréable que se trahissant. J'ai entamé l'ouvrage [...]. J'ai trouvé la première exempte de doute, et ne pouvant pas douter non plus de la douleur qu'on avait dû endurer j'en fus surpris. »

Casanova se tourne alors vers la seconde occupante de ce grand lit.

« Je l'ai trouvée immobile dans la posture qu'on peut avoir quand on est couché sur le dos dormant profondément, et sans aucune crainte. Avec les plus grands ménagements, et la crainte de la réveiller j'ai commencé par flatter son âme et m'assurer qu'elle était toute neuve comme sa sœur ; et je n'ai différé à la traiter de même que jusqu'au moment qu'affectant un mouvement très naturel, et sans lequel il m'aurait été impossible de couronner l'œuvre, elle m'aida à triompher ; mais dans le moment de la crise, elle n'eut pas la force de poursuivre la fiction. Elle se démasqua, me serrant très étroitement entre ses bras, et collant sa bouche sur la mienne. »

A *Casanova, styliste de grand talent, choisit des manières bien délicates de décrire ses faits et gestes. Retrouvez dans le texte les mots ou expressions qui désignent :*

La virginité : ....

Faire l'amour : ....

L'orgasme : ....

Caresser le sexe féminin : ....

B *Écrivez en autant de lignes que Casanova, et en respectant le rythme de son texte, le récit de cette nuit du point de vue de la seconde sœur.*

....

....

....

....

....

....

....

....

L'Homme

Casanova, symbole de la virilité et du charme, conquiert les femmes, les séduit, leur fait l'amour et en plus leur procure du plaisir ! C'est l'occasion de le prendre comme prétexte pour nous intéresser à la sexualité masculine…

1. *Casanova serait l'inventeur de l'expression « capote anglaise » pour désigner les préservatifs.*

❑ Vrai ❑ Faux

2. *Le nom courant du complexe de dysmorphophobie pénienne (c'est quand un monsieur fait un complexe – sans raison – de l'apparence de son zizi !) est « complexe du vestiaire ».*

❑ Vrai ❑ Faux

3. *Le préfixe « hystéro » amorce les mots liés à la sexualité masculine ou à l'appareil sexuel masculin.*

❑ Vrai ❑ Faux

4. *« Irrumation » est un synonyme de « fellation active » (celle durant laquelle l'homme va et vient dans la bouche de sa partenaire immobile, comme il le ferait dans son vagin ou son anus).*

❑ Vrai ❑ Faux

5. *La maladie de La Peyronie a pour conséquence le raccourcissement de la verge.*

❑ Vrai ❑ Faux

6. *L'« oligospermie » est l'insuffisance de spermatozoïdes dans le sperme et l'une des causes de l'infertilité.*

❑ Vrai ❑ Faux

7. *L'« orchidectomie » est le nom scientifique de la circoncision.*

❑ Vrai ❑ Faux

8. *Le petit nom du « Phtirius Inguinalis » serait le morpion.*

❑ Vrai ❑ Faux

9. *Une virago est un homme « féminisé ».*

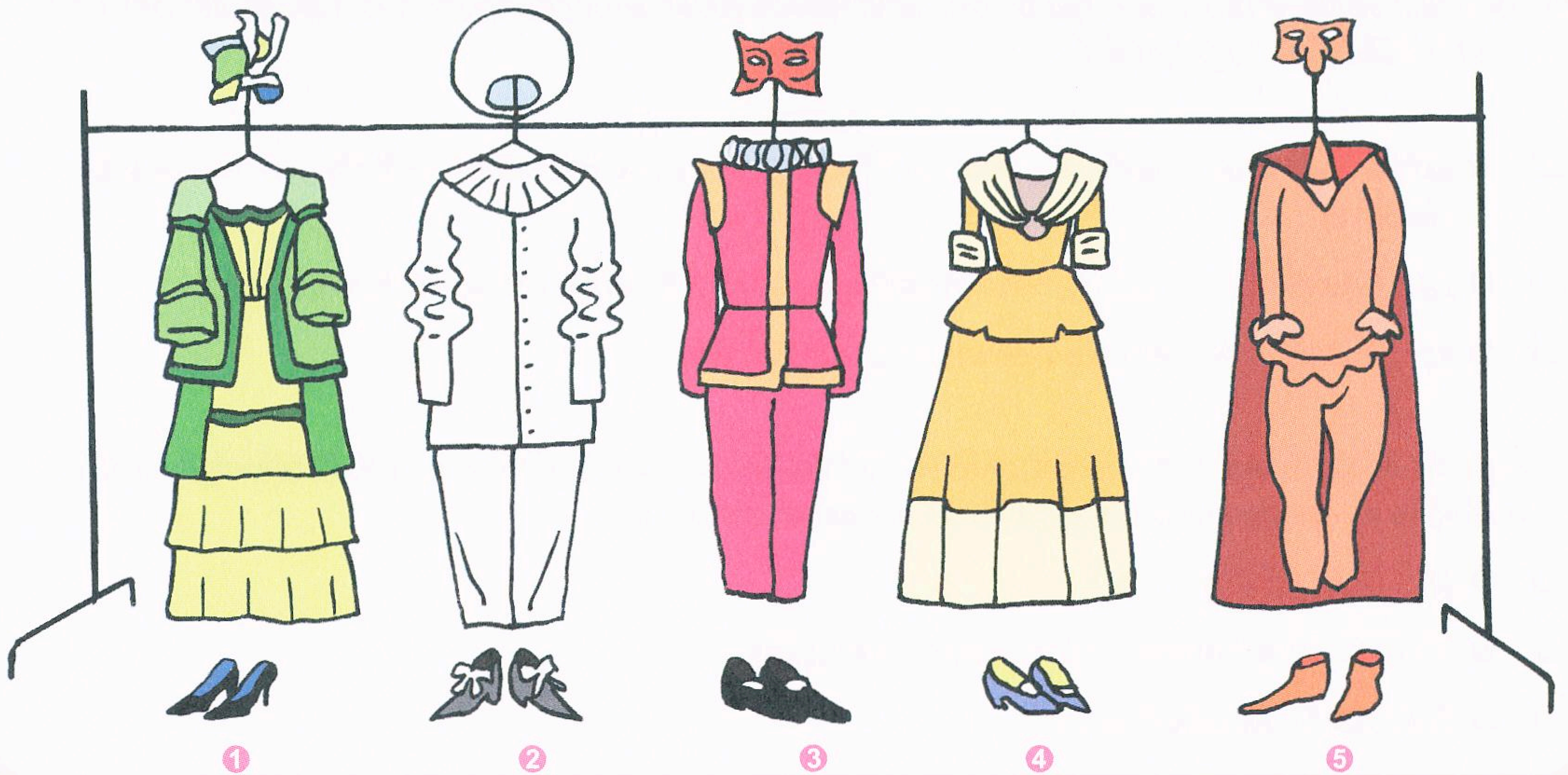
❑ Vrai ❑ Faux

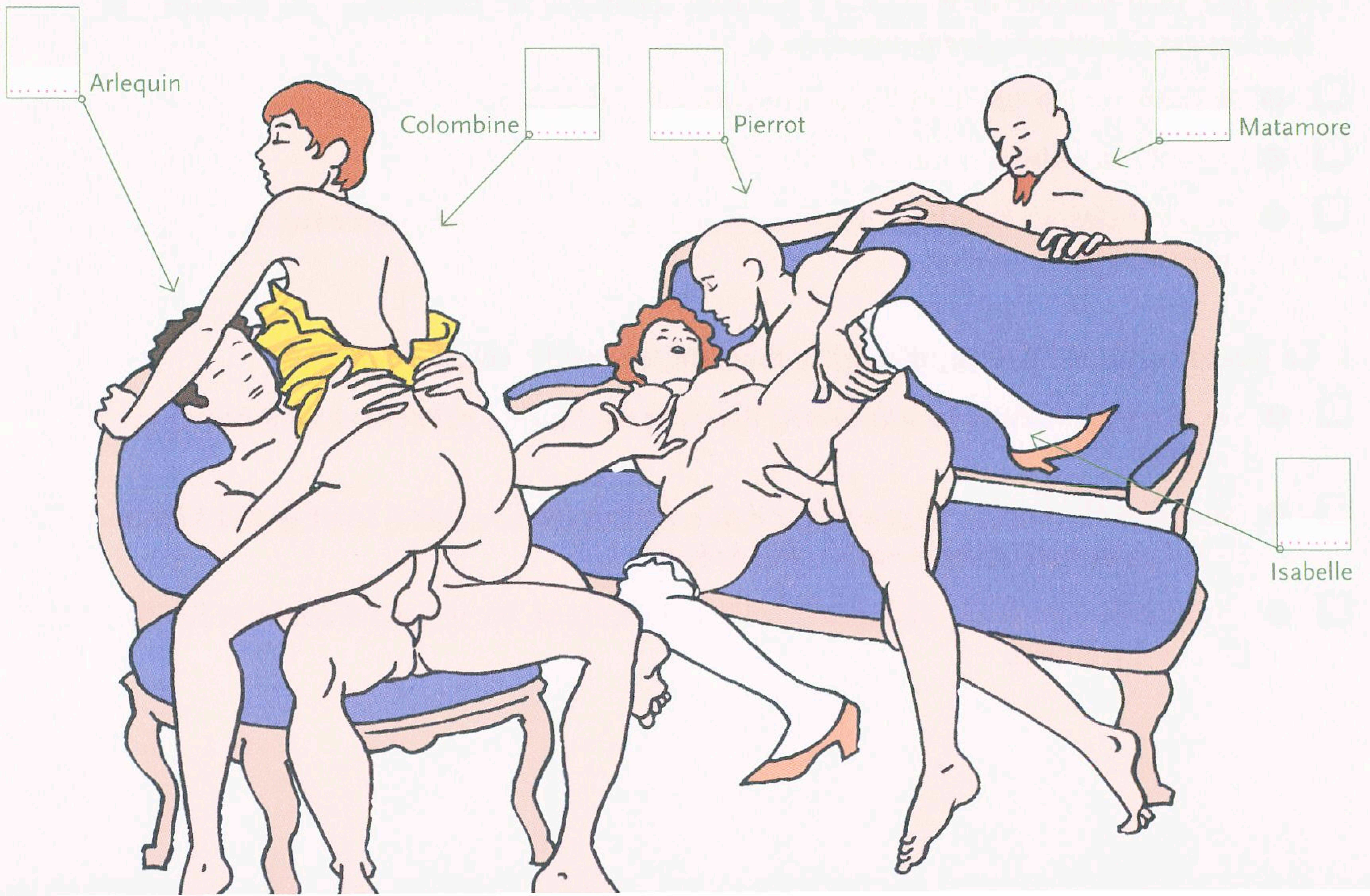
10. *La « période réfractaire » est cette période qui suit immédiatement l'éjaculation chez l'homme et durant laquelle il est en principe incapable de rebander.*

❑ Vrai ❑ Faux

Commedia dell'arte

Les gentils personnages de la commedia dell'arte sont de fieffés coquins : Pierrot trompe Colombine avec Isabelle, et Colombine le lui rend bien en le trompant avec Arlequin. Mais voici Matamore, il faut vite se rhabiller. Rendez à chaque personnage ses vêtements et son masque.





Histoire érotique de Venise

Apollinaire affirmait que Venise était « le sexe féminin de l'Europe ». Érotique autant que mystérieuse, la Sérénissime cité vénitienne ? Pour s'en convaincre, voici quelques histoires, toutes surprenantes, et toutes croustillantes. Mais où se cache la vérité ?

A *Au XVIII^e siècle, un voyageur qui arrivait à Venise se voyait immédiatement mis en garde contre les « 3 P ». De quoi s'agissait-il ?*

- ❑ ❶ Le Palais (des Doges, au pouvoir infini), les Proxénètes et le Pain (de mauvaise qualité)
- ❑ ❷ Les Pierres blanches (glissantes, donc plouf !), les Prêtres et les Putains
- ❑ ❸ Les Putains, les Putains et encore les Putains

B *À partir de 1458, une commission se réunissait tous les vendredis pour recevoir les témoignages des médecins et des barbiers, susceptibles de dénoncer des cas de…*

- ❑ ❶ Maladie vénérienne
- ❑ ❷ Infidélité, adultère, dissipations diverses
- ❑ ❸ Sodomie entre hommes

C *Vers 1510, pour redonner de la vigueur à leur petit commerce, les prostituées – les Mamole – du quartier des Carampane furent autorisées à…*

- ❑ ❶ Se montrer les seins et les jambes nus à leur balcon
- ❑ ❷ Faire de la publicité par voie d'affiche
- ❑ ❸ Installer des « chambres d'amour » sur des gondoles aux rideaux parfois entrouverts

D **Le poète vénitien l'Arétin, d'origine toscane, se rendit célèbre pour…**

- ❑ ❶ Ses sonnets luxurieux qui furent illustrés de figures présentant les positions de l'amour
- ❑ ❷ Pour son surnom, « la providence des courtisanes », car il était grand amateur de ce qu'on appellera plus tard « les Arétines »
- ❑ ❸ Pour avoir formé un « couple à trois » avec l'une de ses maîtresses et le mari qu'il lui avait trouvé…

E *Le délicat poète Lord Byron séjourna à Venise à partir de 1818. Il s'y comporta comme un charmant petit animal lubrique, sa réputation étant fondée sur son goût quasiment exclusif pour...*

- ❑ ❶ La fellation : il fallait que les grandes dames de la ville lui rendent hommage ainsi à tout propos
- ❑ ❷ Le triolisme : il eut toujours deux maîtresses à la fois, faisant cohabiter dans le même lit courtisanes et comtesses
- ❑ ❸ La sodomie : il adorait par-dessus tout les beaux fessiers de ces dames

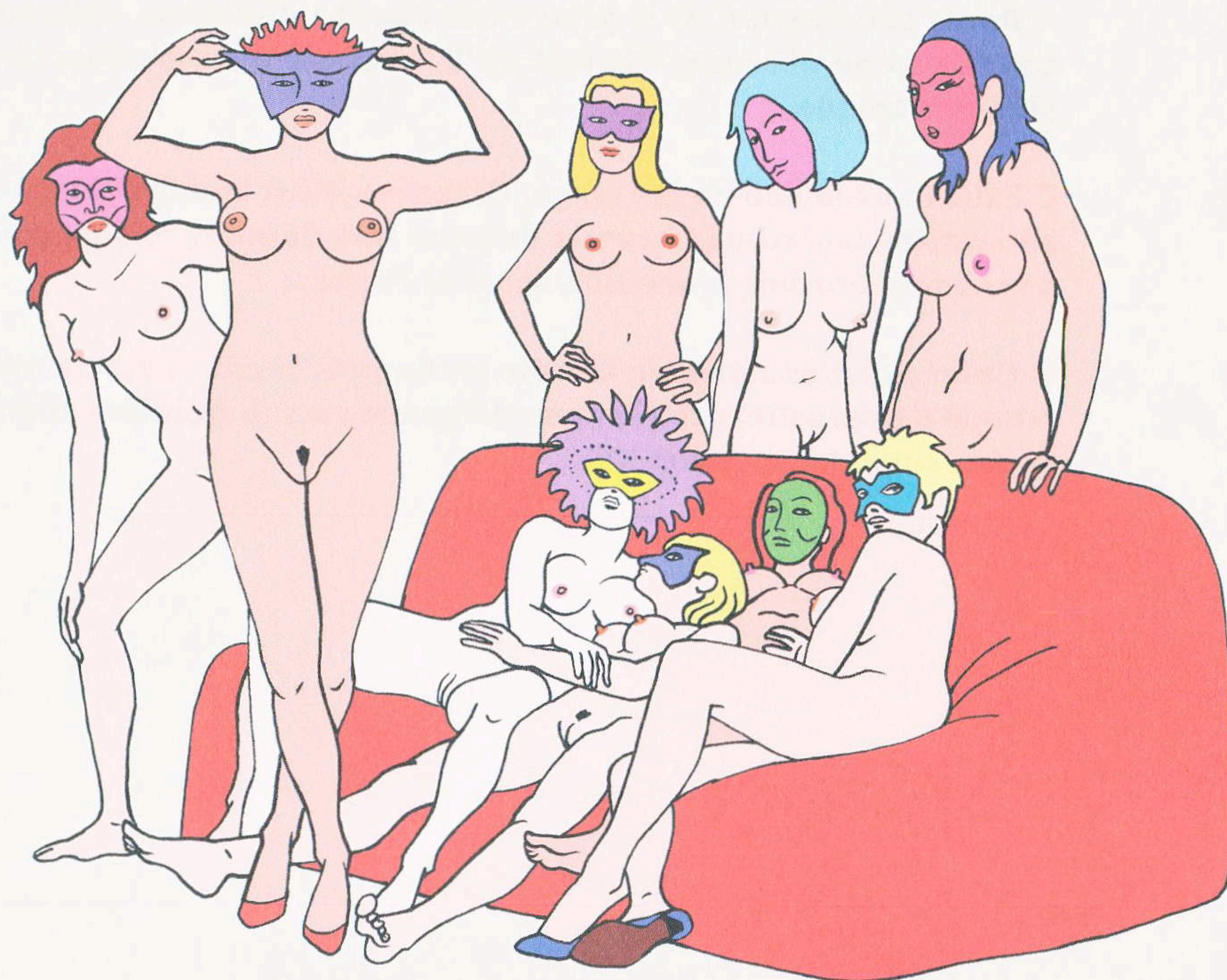
F *Deux statues, situées près du Rialto, composent un savoureux diptyque :*

- ❑ ❶ Une putain et un prêtre paillard
- ❑ ❷ Une femme à la « chatte en feu » et un homme au « sexe cornu »
- ❑ ❸ Deux seins et deux testicules, surdimensionnés

Récréation

Le carnaval érotique

Léa et Léo participent à une grande fête costumée qui ne le reste pas longtemps et d égénère vite en orgie. Léo aimerait bien retrouver Léa au milieu de toutes ces nudités, mais où se trouve-t-elle ? Retrouvez-la grâce à une petite particularité que les autres n'ont pas...



Casanova au cinéma

La vie tumultueuse de Jacques Casanova de Seingalt (1725-1798) a suscité plus d'une adaptation cinématographique.

Rendez à chaque période de sa vie le titre du film correspondant et l'acteur qui l'interprétait, en vous aidant des deux listes ci-dessous.

1. *Le Casanova de Fellini*, de Federico Fellini, 1976
2. *Casanova, un adolescent à Venise*, de Luigi Comencini, 1969
3. *La Nuit de Varennes*, de Ettore Scola, 1982
4. *Le Retour de Casanova*, de Edouard Niermans, 1992

a Alain Delon
b Donald Sutherland
c Leonard Whiting
d Marcello Mastroianni

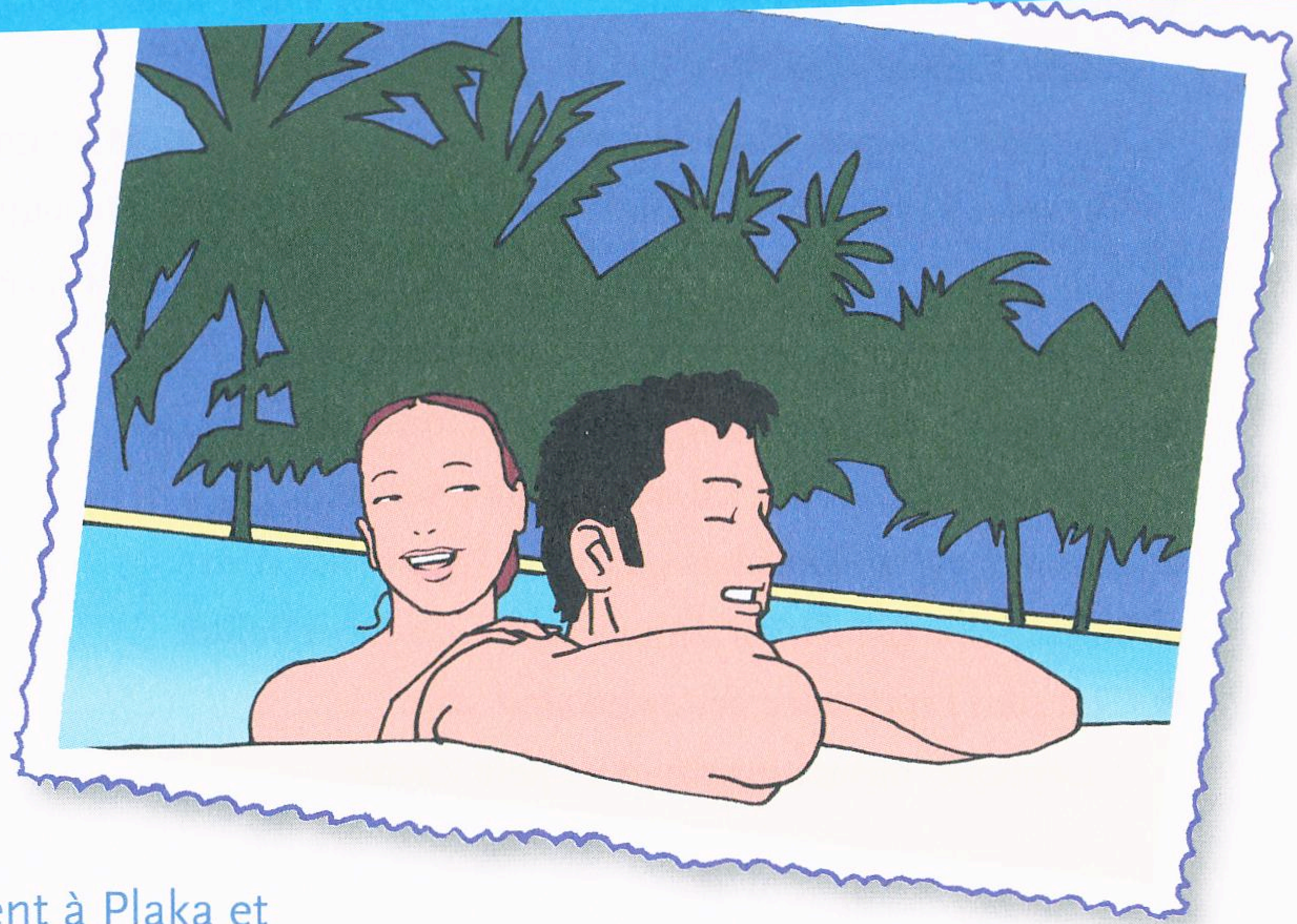
........../.......... **A** Casanova, à peine sorti du séminaire où il a fait ses études, s'installe à Venise et connaît ses premiers émois amoureux...

........../.......... **B** Après son évasion de la prison des Plombs de Venise, Casanova connaît de nombreuses femmes qu'il « honore » de manière de plus en plus mécanique...

........../.......... **C** Exilé dans le sud de la France, Casanova s'est installé chez un vieil ami noble : las, ruiné, il essaie de jouer une dernière fois de son charme pour conquérir une jeune fille naïve et douce...

........../.......... **D** Casanova mène une vie errante en Europe, il croise sur sa route un groupe de personnages filant en diligence vers la frontière allemande à la poursuite du roi Louis XVI...

En Grèce avec les dieux de l'amour



« *Elle préfère l'amour en mer, c'est juste une question de tempo* » sifflote Léo sur le ferry-boat qui les conduits Léa et lui de Venise en Grèce.
À Athènes, ils visitent l'Acropole, le musée des Antiquités, se promènent à Plaka et boivent de l'ouzo. Mais, accablés par la chaleur de la ville, la décision est vite prise d'embarquer au Pirée pour les îles.
Maintenant, installés à la terrasse d'un bar du port de Naxos, à deux pas du temple d'Apollon et de la plage où Ariane fut abandonnée par Thésée, ils révisent leur mythologie et leur histoire ancienne.

Histoire

▶ Mythologie : les amours de Zeus

Zeus, roi des dieux, s'ennuyait sur son Olympe avec son épouse légitime. Pour se distraire, il n'hésitait jamais à descendre sur terre pour conquérir de belles humaines à qui il faisait parfois des enfants. Mais les femmes de ce temps étant trop impressionnables, il leur apparaissait déguisé, prenant la forme qu'il jugeait la plus séduisante.

Voici quelques récits des frasques de Zeus. Découvrez en quoi ce jour-là il s'était transformé pour arriver à ses fins.

A Taureau
B Serpent
C Aigle
D Nuage
E Cygne
F Amphitryon
G Pluie d'or

❶ Zeus fit l'amour avec Alcmène, en se faisant passer pour son .... De cette union, une sorte d'étrange adultère, naquit un demi-dieu : Héraclès. Molière en fit une comédie.

❷ Il rencontra ensuite Danaé. Pour venir à bout de ses résistances, il prit l'apparence d'une étrange .... De l'improbable union qui suivit naquit Persée.

❸ Puis il rencontra la belle Europe, jeune femme à la sexualité compliquée puisque pour lui plaire et faire l'amour avec elle il dut se métamorphoser en.................................... . Ils eurent des triplés : Minos, Rhadamanthe et Sarpédon. Pasiphaé, la femme de l'un d'entre eux, donna naissance à un monstre ayant le corps d'un homme et la tête d'un.................................. lui aussi.

❹ Pour séduire Ganymède, ce fut plus simple : Zeus se transforma en.................................... . Malheureusement, ils n'eurent pas d'enfants.

❺ Io reconnut-elle Zeus sous son étrange forme de .... ? Leur fils Épaphos devait être tête-en-l'air s'il ressemblait à son père.

❻ Zeus rencontra Léda, alors qu'il avait l'apparence d'un .... blanc, ce qui ne les empêcha pas d'avoir de jolis bébés, Castor et Pollux.

❼ C'est sous l'apparence peu ragoûtante d'un .... que Zeus réussit à séduire Perséphone, bientôt maman d'un petit Zagrée.

Français

▶ Vocabulaire

Aphrodite pour les Grecs ou Vénus pour les Romains, qu'importe, la déesse de l'amour eut une vie sexuelle étourdissante ! Le vocabulaire de l'érotisme lui doit ainsi beaucoup, de nombreux termes ayant été formés à partir de l'un ou l'autre de ses deux noms, mais aussi de son surnom, la Chypriote, puisque certains auteurs affirmaient qu'elle était née des eaux de la Méditerranée, près de l'île de Chypre.

Trouvez les mots ou expressions formés à partir des différents noms de Vénus/Aphrodite, la Chypriote :

A Petite protubérance de chair dominant et protégeant le sexe féminin :..

B Adjectif désignant les maladies liées aux organes génitaux et à la sexualité :..................................

C Sécrétions des glandes de Bartholin facilitant la lubrification du sexe féminin :................................

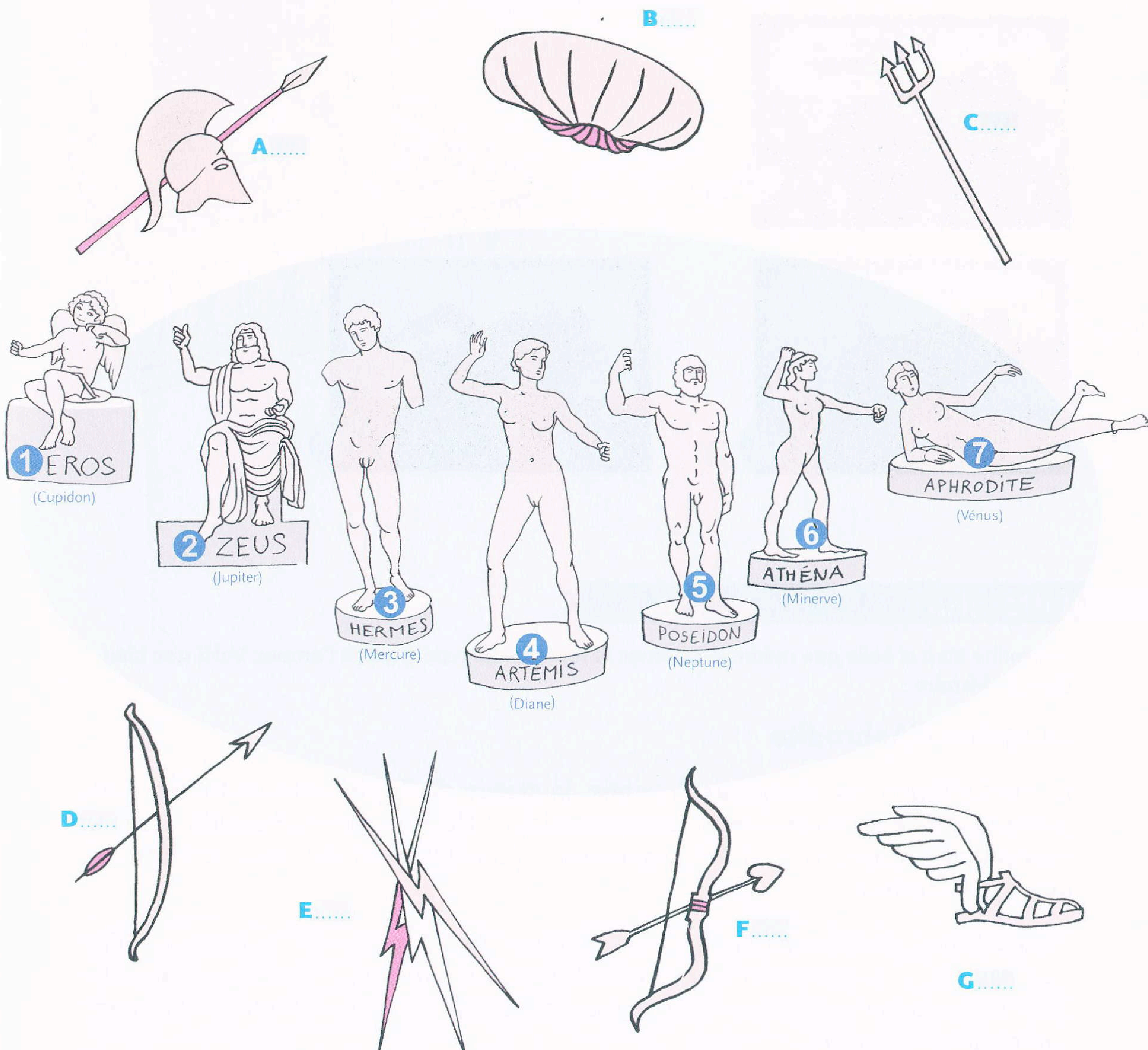
D Propriété d'un aliment qui facilite l'érection :...

E État d'une personne possédant les deux sexes :..

F Rendre un culte à une personne d'une grande beauté :..

Les dieux de l'Olympe

Les dieux et déesses de l'Olympe sont de bien jolis jeunes gens. Voici les plus célèbres d'entre eux et les plus belles d'entre elles. Nus ! Il n'est pas question de les rhabiller, mais vous pouvez leur rendre leurs attributs ! (Pour ceux dont les souvenirs sont plus vivaces en mythologie romaine, nous mettons les noms des dieux correspondants entre parenthèses.)

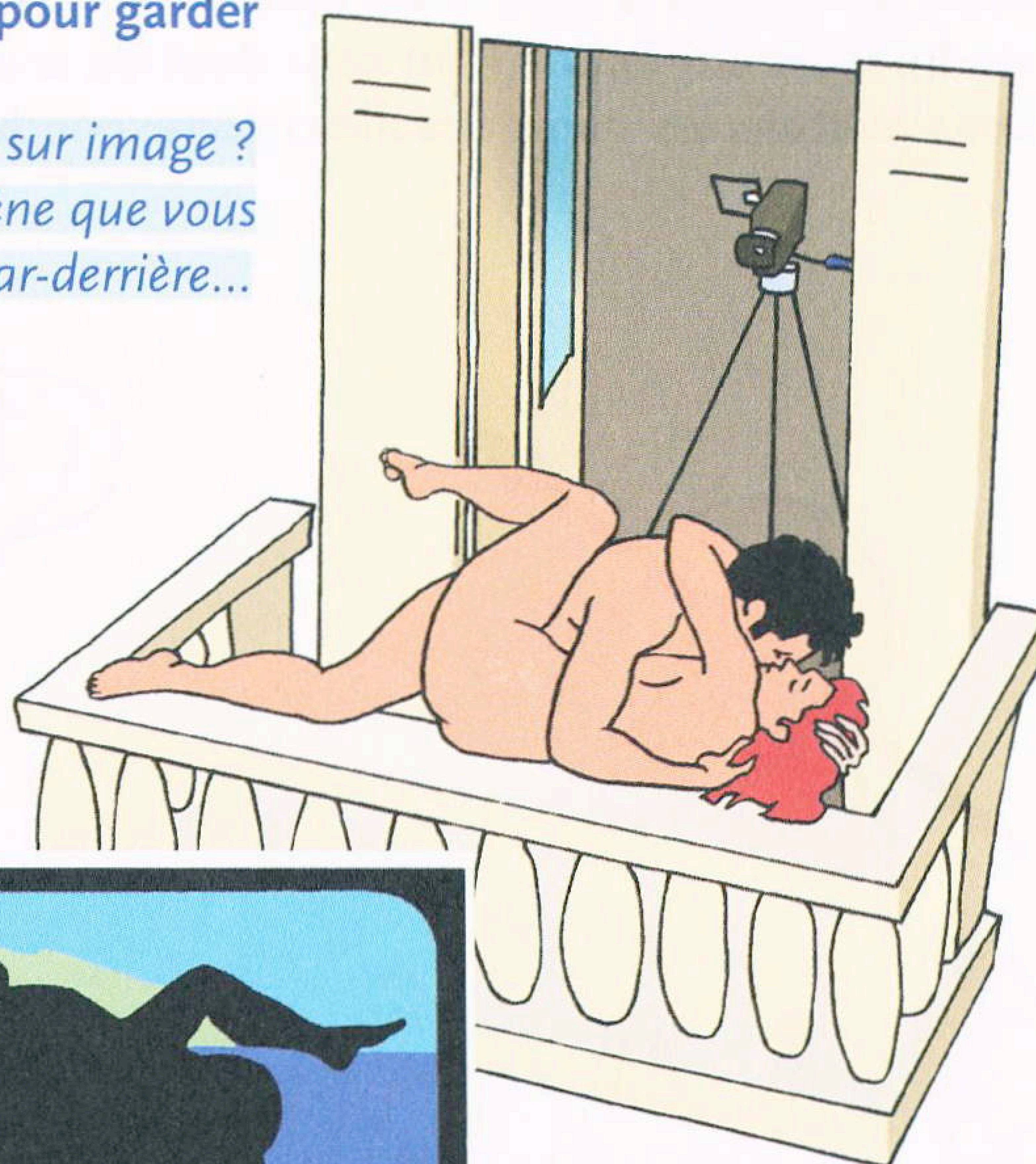


Travaux pratiques

▸ Faire l'amour comme des dieux !

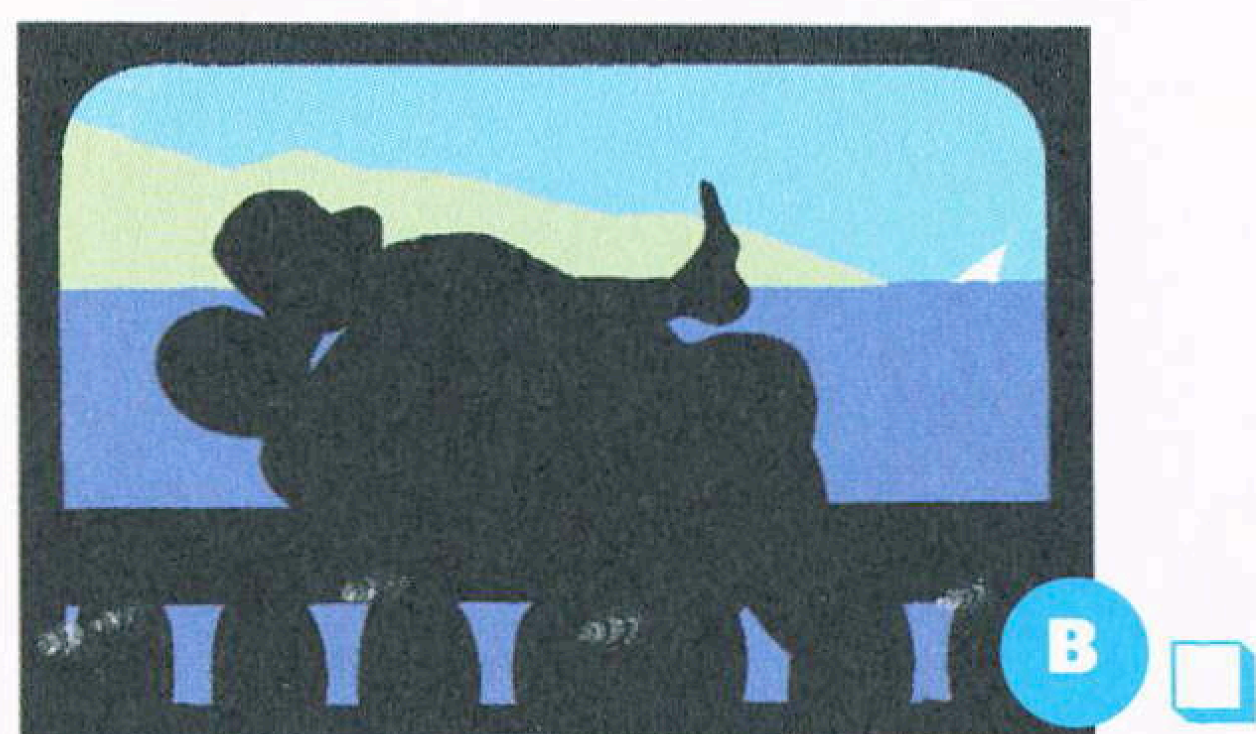
Telle une Vénus blonde, vêtue de sa seule chevelure, Léa fait l'amour sur la terrasse de sa chambre d'hôtel, face à la mer Égée. Léo se comporte comme un petit dieu entre ses reins, mais il n'a pas oublié pour autant de mettre en route le caméscope pour garder un souvenir de leurs ébats....

Quelle est l'image qui correspond réellement à l'arrêt sur image ? Retrouvez le dessin qui représente par-devant cette scène que vous voyez par-derrière...

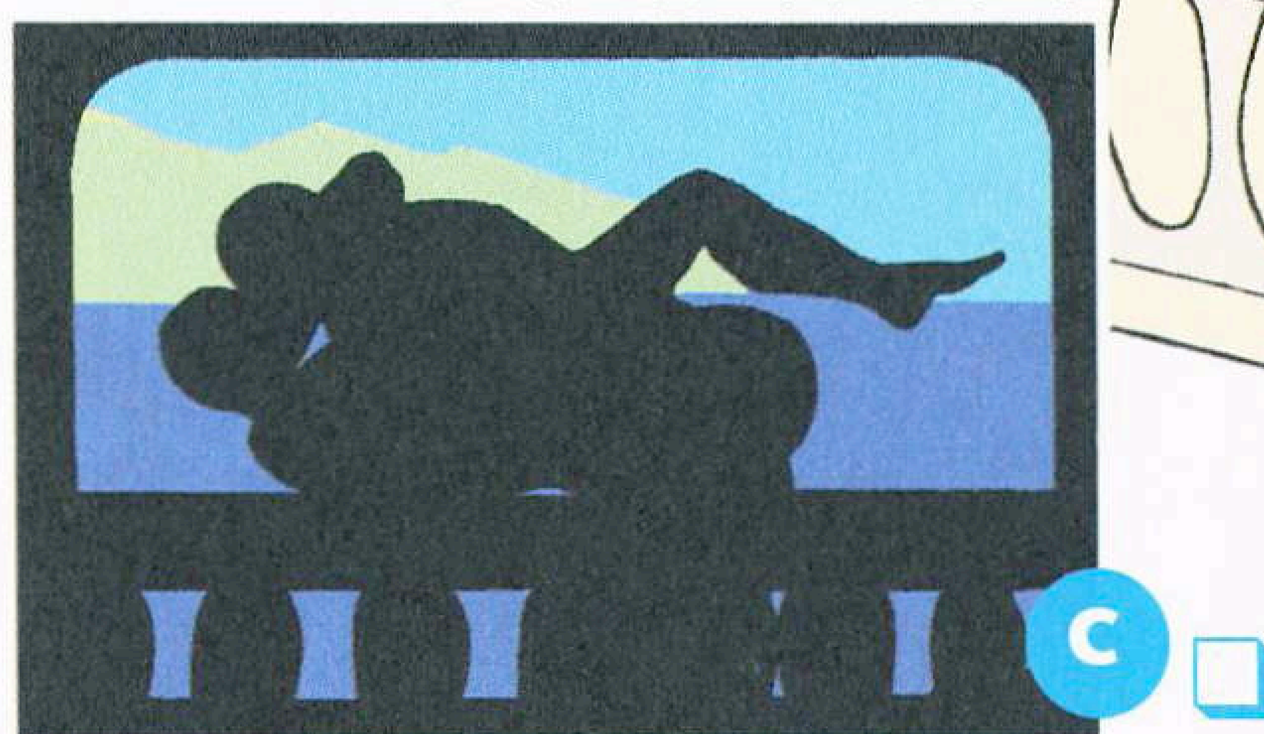




A ❑



B ❑



C ❑

Littérature

Aphrodite était si belle que même les statues la représentant suscitaient l'amour. Voici une bien étrange histoire :

La statue d'Aphrodite

Le chef-d'œuvre du sculpteur Praxitèle, la statue de l'Aphrodite de Cnide – ville grecque d'Asie mineure – était une splendeur ! L'écrivain grec Planude, dans un de ses épigrammes, le confirme (rajoutons ici que Cythérée est l'un des nombreux noms d'Aphrodite) :

« Cythérée, la déesse de Paphos, était venue à Cnide portée par une vague. Elle voulait voir la statue qui la représente. Elle l'examina à fond, puisqu'elle est placée de telle sorte qu'on puisse la voir de tous les côtés. Et s'écria : "Mais où Praxitèle m'a-t-il vue toute nue ?" »

La statue fut victime d'une odieuse agression, qui la marqua à jamais. Le poète latin Lucien nous l'a racontée en détail.

> *« Un jour, vers le coucher du soleil, sans que les assistants s'en aperçussent,* [l'homme] *se glissa derrière la porte, et se cachant dans l'endroit le plus enfoncé, il y resta sans faire le moindre mouvement, et respirant à peine. Les prêtresses, suivant l'usage, fermèrent la porte en la tirant sur elles en dehors ; et le nouvel Anchise fut enfermé dans le temple. Qu'est-il besoin que je vous fasse le détail du crime que cette nuit vit éclore ? Le lendemain, on découvrit les vestiges de ses embrassements amoureux, et la déesse portait cette tache, comme un témoin de l'outrage qu'elle avait reçu. »*

A *Qu'a-t-il fait, au juste, ce criminel ?*

....

....

B *En quoi ce personnage est-il un « nouvel Anchise » ? (La réponse se trouve dans un autre exercice de ce chapitre...)*

....

....

C *Donnez quelques synonymes de l'expression « vestiges de ses embrassements amoureux ».*

Version grossière : ....

Version descriptive et technique : ....

....

Version poétique : ....

Version argotique : ....

....

Histoire

Mythologie : Aphrodite

Zeus ne fut pas le plus chaud lapin de l'Olympe. En matière de sexualité débridée, personne ne put concurrencer la belle Aphrodite. Aphrodite eut une foultitude d'amants. Les connaissez-vous ? Secouez vos méninges !

Quels étaient les noms des amants d'Aphrodite ?

A Adonis
B Anchise
C Arès
D Dionysos
E Hermès

.... ❶ Aphrodite fut mariée de force à Héphaïstos, le dieu forgeron. Pour se distraire, elle prit pour amant le jeune dieu de la Guerre dont on connaît d'ailleurs davantage le nom romain. Comment se nommait-il ?

.... ❷ Aphrodite eut une liaison avec le messager des dieux. Un enfant naquit de cette union dont le nom combinait celui de ses deux parents. Comment se nommait cet illustre amant qui inspira également un maroquinier contemporain ?

.... ❸ Aphrodite coucha également avec le plus paillard des dieux de l'Olympe, un être que les statues représentent quasiment toujours en érection et qui inspira des fêtes se terminant en orgie. Comment ce nommait ce grand coquin dont un groupe de rock français porte aujourd'hui le nom ?

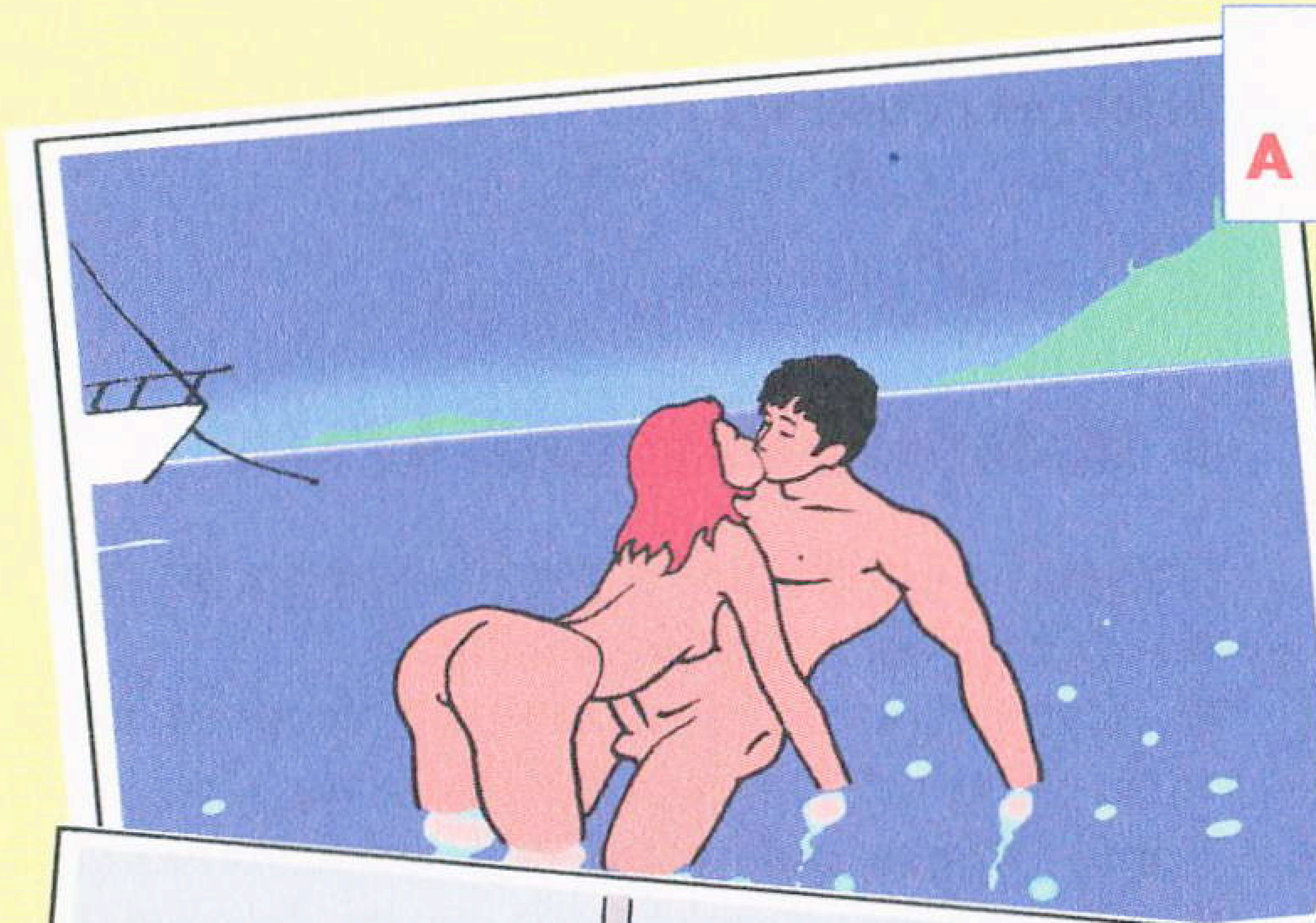
.... ❹ Zeus, pour la punir, fit en sorte qu'Aphrodite tombe amoureuse d'un humain, dont elle eut un enfant, Énée, futur héros de la guerre de Troie. Comment s'appelait-il ?

.... ❺ L'un des amants d'Aphrodite fut célèbre pour sa beauté. Malheureusement, il mourut au cours d'une partie de chasse, mortellement blessé par un sanglier. Comment se nomme ce jeune homme dont le nom est encore aujourd'hui associé à la beauté masculine ?

Souvenirs de vacances...

Pour se souvenir longtemps de ces chaudes vacances, Léa et Léo ont pris quelques clichés de leurs torrides ébats. De retour, Léa essaie de classer les photos et hésite quelquefois. Auriez-vous la gentillesse de lui rafraîchir la mémoire : où ces photos ont-elles été prises ? Paris, Londres, Marseille, Venise ou Athènes ? Aidez-vous des indices dans les images...

A ....

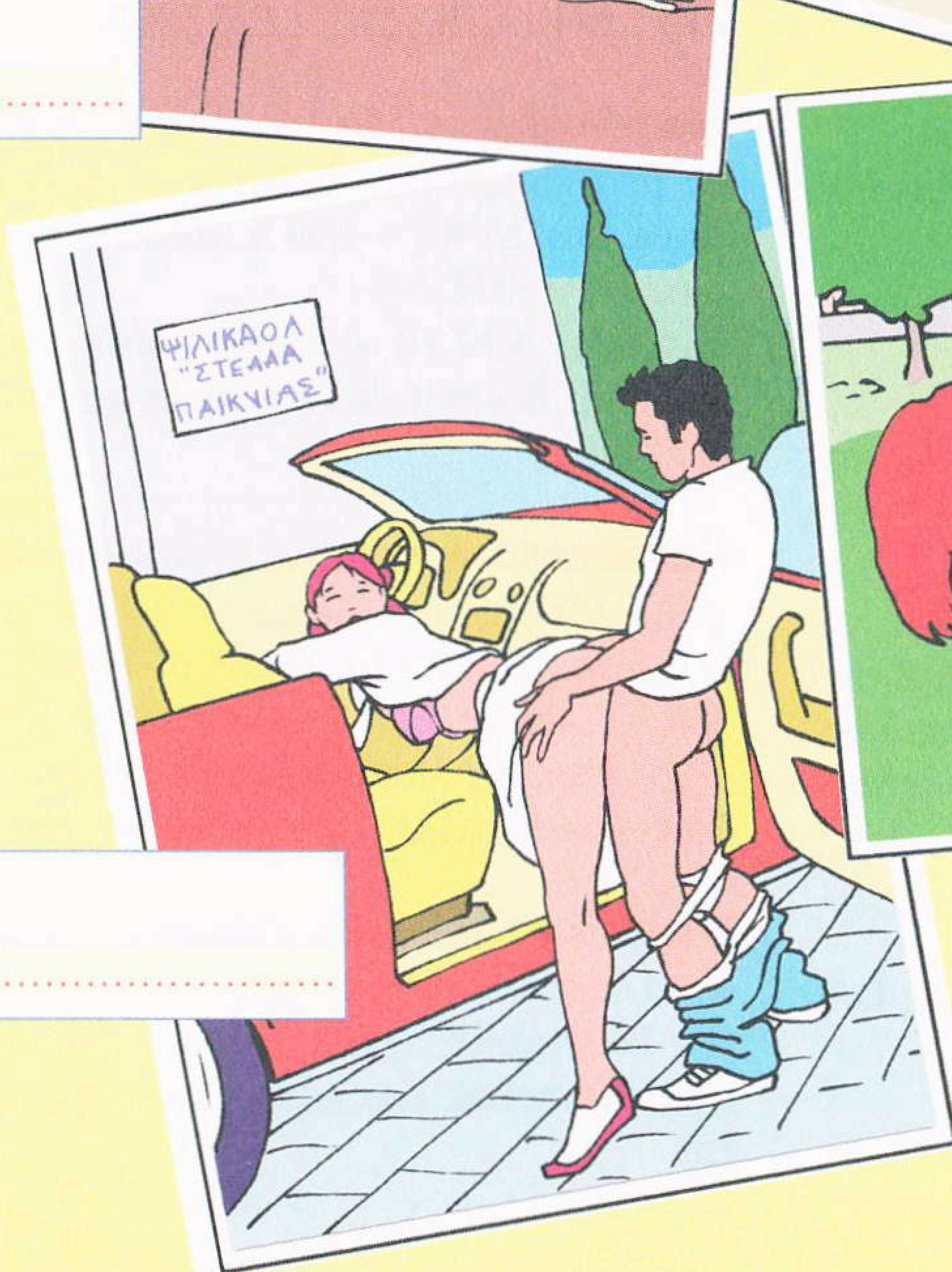




C ....



B ....





E ....

D ....

1re SEMAINE : LE GRAND DÉPART

Culture générale / La valise de Léa (p. 2-3)

1/J – La ceinture de chasteté de *Cet obscur objet du désir*.
2/G – Les gants de *Gilda*.
3/B – Les lunettes roses de *Lolita*.
4/F – Le collier de perles d'*Emmanuelle*.
5/C – Le fouet de *Catwoman*.
6/E – Le minishort d'*Emmanuelle*.
7/H – L'absence de culotte de *Basic Instinct*.
8/A – Le bikini blanc de *James Bond contre Dr No*.
9/I – Les bottines du *Journal d'une femme de chambre*.
10/D – Le collier de chien d'*Histoire d'O*.

La valise de Léo (p. 4)

A/4 – Rabbit : Vibromasseur ayant à la base deux protubérances destinées à caresser le clitoris de sa petite partenaire.
B/5 – Cockring : Anneau de métal ou de plastique que l'on glisse à la base du sexe masculin pour le comprimer lors de l'érection et retarder ainsi l'éjaculation. Accessoire indispensable à toute virée nocturne dans les backrooms.
D/1 – Double Dong : Godemiché reproduisant la forme d'un sexe masculin à ses deux extrémités. Permet à deux jeunes filles de se faire pénétrer en même temps et de se donner mutuellement du plaisir.
E/2 – Plug : Du verbe « *to plug* », cheviller, brancher, boucher... Sorte de godemiché à usage anal que sa forme de cheville évasée permet de maintenir solidement en place. Une variante s'appelle « *anus picket* », la forme de la partie à « cheviller » au corps étant constituée de troncs de cônes de plus en plus larges.

Mathématiques / Les capotes (p. 4-5)

3 boîtes de roses, 3 boîtes de noires
Car 3 (fois par semaine) x 2 (rapports) x 2 (changements de capote) x 5 (semaines) = 60
60 : 2 (couleurs) = 30 capotes de chaque couleur
Mais il s'agit de boîtes de 12, donc il faut au moins trois boîtes de chaque couleur...

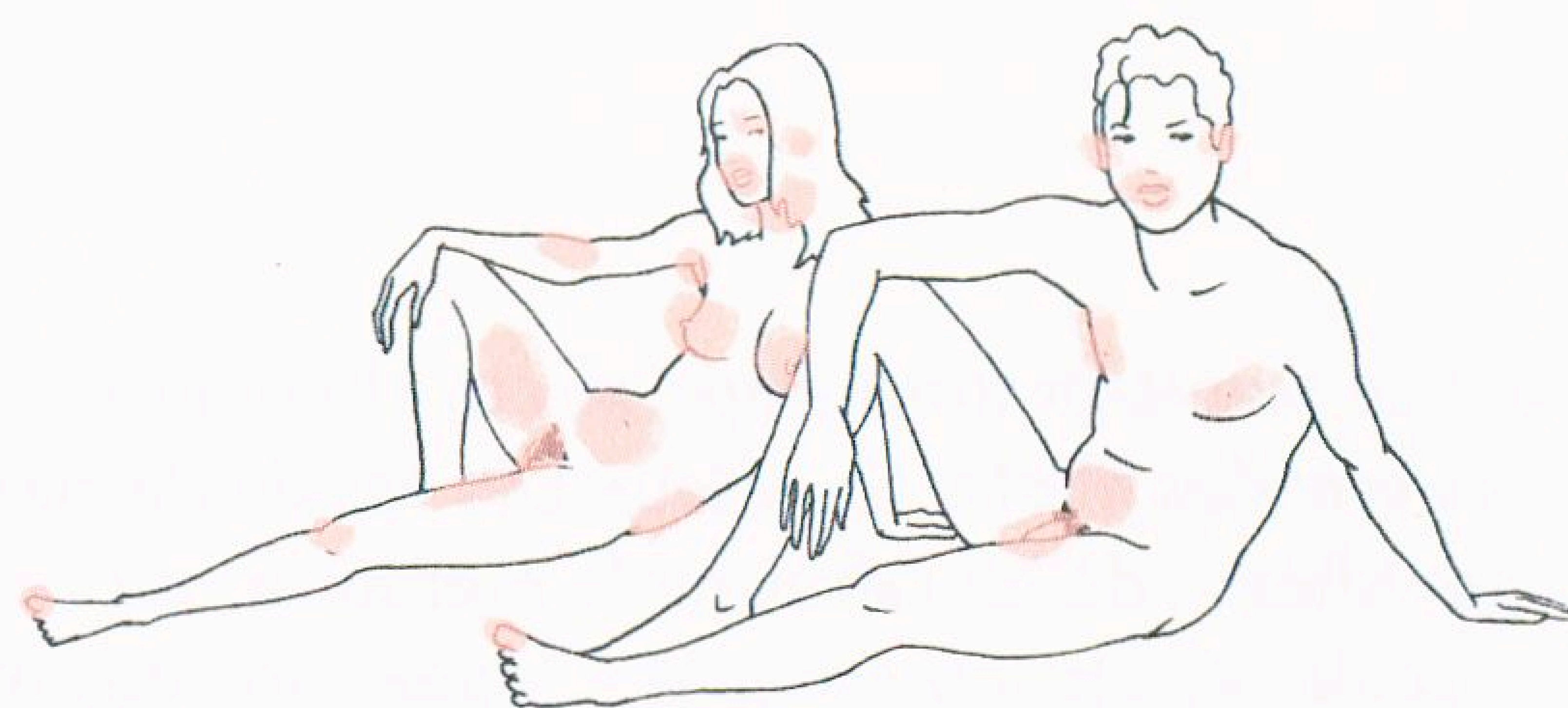
Géographie / Où partir en vacances ? (p. 5)

Le nombre de rapports
Les cinq premiers : 1/D (Grèce : 164 rapports par an), **2/A** (Brésil : 145), **3/B** (Russie : 143), **4/C** (Pologne : 143), **5/F** (Inde : 130), **et le dernier : 6/E** (Japon : 48).
La précocité sexuelle
Les cinq premiers : 1/D (Islande : premiers rapports à 15 ans et 7 mois), **2/E** (Allemagne : 16,2), **3/B** (Autriche : 16,3), **4/A** (Brésil : 16,4), **5/F** (Hollande : 16,4) et le dernier, **6/C** (Vietnam : 19,8).

Français / Un peu de poésie (p. 6-7)

A/5 ; B/Le cerveau ? On vous a bien eus ! ; C/4,7 ; D/2, 6 ; E/8 ; F/1 ; G/10 ; H/9 ; I/3

Anatomie / Les zones érogènes (p. 7)



Sciences naturelles / La vie des animaux (p. 8-9)

A/2 ; B/1 ; C/4 ; D/3.

2e SEMAINE : WEEK-END À PARIS

Français / Littérature / Vocabulaire (p. 9-10)

A – Déception et ironie méchante.
B – Déception : salon de dentiste, vautrées, affalées, mauvaise chambre, pas bien difficile, sale hôtel garni...
Ironie : rêve de *Mille et une nuits*, coquetteries de vaches...
C – Des attachés d'ambassade, autant dire des étrangers à la vie parisienne et donc, pour les Goncourt, des ploucs !
D – Panachées : d'aspects physiques très variés (il y a sans doute une ou deux filles de couleur dans l'équipe), et sûrement de tenues vestimentaires bariolées et de mauvais goût.
Nuagées : recouvertes de voiles de gaze jusqu'à figurer un nuage.

Travaux pratiques / Chacun son objet (p. 11)

A/3 ; B/4 ; C/5 ; D/1 ; E/6 ; F/2.

Mathématiques / Le sex-shop de monsieur Albert (p. 12)

Le prix des objets facturés : 13,50 + 30 [soit 40-10, à cause des 25 %] + 159 + 16,20 [soit 8,10 x 2] + 127,60 + 62,80 = 409,10
436,90 – 409,10 = **27,80 euros**, c'est le prix de l'objet mystère. Il s'agit de boules de geisha. (Boule, deux, gai, chat.)

Histoire et Géographie / Paris libertin (p. 13)

1/C – **Mata Hari** (Margaretha Zelle, 1876-1917)
2/E – **Marthe Richard** (1889-1982)
3/A – **Casque d'Or** (Amélie Hélie, 1879-1933)
4/B – **Pauline Bonaparte** (1780-1825)
5/D – **La Goulue** (Louise Weber, 1866-1929)

Français / Littérature / Vocabulaire (p. 14)

A – L'orgasme d'Henriette.
B – Pénétrante, appel d'amour, passion, délire, spasmes, frémissements, saccades, chant d'amour, gémissements, etc.

C – Il suffit de remplacer « l'oiseau » ou « il », par « la jeune fille », « mademoiselle Dufour », « Henriette » ou « elle » – en accordant les adjectifs – et le tour est joué ! Sacré Maupassant ! Seule la dernière phrase nécessite d'être refondue : « Mais ELLE se tut, POUSSANT un gémissement tellement profond qu'on l'eût pris pour l'adieu d'une âme… »

Culture générale / Au Louvre ! (p. 15)

A/6 ; B/1 ; C/5 ; D/4 ; E/3 ; F/2.

3e SEMAINE : SHOPPING IN LONDON

Anglais / *Do you speak real English?* (p. 16-17)

Anus : rosebud, brown eye, backdoor
Clitoris : button, clit, pink bud, pearl
Cunnilingus : drinking from the fur cup, going down, yodelling in the canyon
Fellation : blow job, deep throat, give head, play the magic flute
Frondaison pubienne : bushy park, hairy Mary
Penis : cock
Poitrine / seins : boobies, jugs, melons
Sexe féminin : beaver, cunt, pussy
Testicules : balls, bollocks

Expressions britanniques (p. 17)

1/A ; 2/B ; 3/B

Histoire / Édouard VII, le roi paillard (p. 18)

A : **Faux**, mais il avait fait construire sa propre baignoire dans laquelle il barbotait nu avec quelques jeunes prostituées dans un grand bain de champagne.
B : **Vrai**, un type de piercing baptisé depuis un Prince Albert.
C : **Vrai.**
D : **Faux**, elle était l'arrière-grand-mère de Camilla Parker Bowles, la nouvelle femme du prince Charles.

Les six femmes d'Henri VIII (p. 18-19)

1/A/a : **Catherine d'Aragon**, épousée en 1509, répudiée en 1532.
2/B/c : **Anne Boleyn**, épousée en 1533, exécutée en 1536.
3/F/b : **Jeanne Seymour**, épousée en 1536, morte en couche en 1537.
4/C/a : **Anne de Clèves**, épousée en 1540, répudiée six mois plus tard.
5/D/c : **Catherine Howard**, épousée en 1540, exécutée en 1542.
6/E/b : **Catherine Parr**, épousée en 1543, morte de façon naturelle (ouf!) en 1547.
Natalie Portman a incarné **Anne Boleyn** dans *Deux sœurs pour un roi* dont voici le synopsis : « *Quand la rumeur se répand que le roi Henry VIII ne partage plus la couche de la reine Catherine, son épouse incapable de lui donner un héritier mâle, Sir Thomas Boleyn rêve de gagner la faveur royale grâce à sa fille aînée, Anne. L'ambitieux projet de Sir Thomas est cependant quelque peu contrarié quand le roi s'éprend de son autre fille, Mary.* » (source : www.allocine.fr). Anne Boleyn a néanmoins mal fini : elle fut décapitée sur des accusations d'adultère, d'inceste et de haute trahison, rien que ça !

Littérature (p. 20)

A – Une jeune fille encore vierge assiste par effraction aux ébats amoureux entre un militaire ivre et une vieille femme : elle en est tout émoustillée.
B – « mon innocence », « j'eus tout le loisir de remarquer… » : c'est donc la première fois qu'elle voit un sexe masculin.
C – Le sexe féminin : « le point central de ma sensibilité. L'érection : « son premier état ».
L'orgasme : « délicieuse extase où la nature… », « accablée de plaisir… », « mes transports ».
Le sexe masculin : « partie essentielle de l'homme… », « instrument ».
L'acte sexuel : « la fête… », « second combat ».

Culture générale / Sex, drug and rock'n'roll (p. 21)

1/F Chuck Berry, auteur de *Sweet Little Sixteen* ; **2/E Jerry Hall** ; **3/C Ron Wood** avec la petite Ekatarina Ivanova ; **4/G Jimi Hendrix** ; **5/A Lisa Marie Presley**, la fille d'Elvis ; **6/B Sid Vicious**, de cette triste histoire on fit un film *Sid and Nancy* ; **7/H Tina Turner**, ex-épouse de Ike ; **8/D Janis Joplin**.

Mathématiques / Le prix du flacon (p. 22)

Calculons le volume en ml pour 1/2 Oz : 29,57 / 2 = 14,785 ml
Calculons le prix en £ pour 1ml : 3 £ / 14,785 = 0,20290
Calculons le prix par litre : 0,20290 x 1000 = 202,90
Calculons le prix en euros : 202,90 x 1,26 = 255,65 euros par litre.

Récréation



4e SEMAINE : EN ROUTE VERS LE SUD

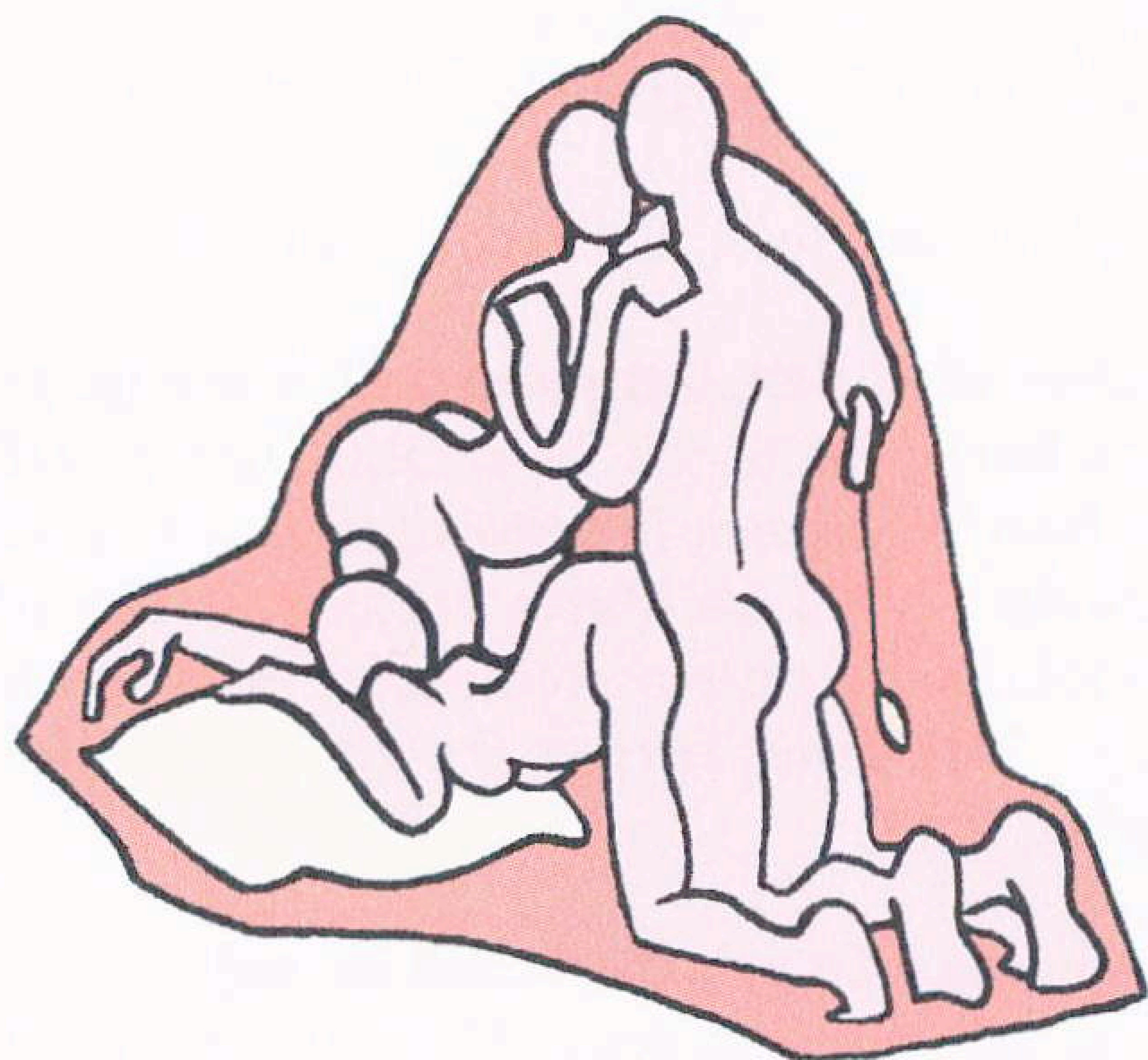
Français / Chez Sade (p. 23)

A – Du sexe masculin.
« **Là** » : dans le sexe féminin… / « **Ici** »: dans l'anus…
B – À une divinité, en tout cas à un élément divin. *Cf.* Sceptre de Vénus / temple / autels où brûle son encens….
C – Seul le mot « libertin » désigne l'homme – aimant la sodomie – tandis que dans le reste du texte c'est son sexe qui est le sujet du discours.
D – Avec la bouche : fellation / Avec les seins : cravate de notaire / Avec les aisselles : foutre en aileron.

Mathématiques / La boîte échangiste du Cap d'Agde… (p. 25)

28 + (28 - 11) + (28 – 2) + (28 + 6) + 1 = 106

Travaux pratiques / L'amour en pleine nature (p. 25)



Géographie / Histoires de plages (p. 26)

1/F ; 2/A ; 3/C ; 4/D ; 5/B ; 6/E

Sciences et vie de la terre / L'amour écolo à la plage (p. 26)

Ils sont venus en voiture ; ils font du feu ; ils écrasent des herbes fragiles ; ils sont à même le sable, attention aux risques en cas de contact avec les muqueuses ; il y a une capote jetée dans un coin et de nombreux détritus ; ils écoutent de la musique ; attention aux coups de soleil ; il y a du monde qui risque de les voir, l'exhibitionnisme sexuel est puni par la loi ; ne dérangez pas les animaux sauvages !

Littérature / Sensuelle Côte d'Az' (p. 27)

A/2 – **Daudet**, c'est du moins ce que rapportent les Frères Goncourt.
B/1 – **Stendhal** qui attribue cette mésaventure à un « ami ».
C/3 – **Colette** qui décrit ainsi les premiers émois de son personnage Minne.

Cinéma / Les films de Saint-Tropez (p. 28)

1/B – ***Et Dieu créa la femme*** (Roger Vadim, 1956), avec **Brigitte Bardot**.
2/E – ***La Collectionneuse*** (Éric Rohmer, 1967), avec **Haydée Politoff**.
3/A – ***L'Année des méduses*** (Christopher Frank, 1984), avec **Valérie Kaprisky** et **Caroline Cellier**.
4/C – ***Mon curé chez les nudistes*** (Robert Thomas, 1982), avec la sculpturale **Katia Tchenko**.
D/5 – ***Deux enfoirés à Saint-Tropez*** (Max Pécas, 1986), avec la future animatrice de télévision **Caroline Tresca**.

Récréation (p.29)



Attention : en bifurquant à droite, le petit spermatozoïde se retrouve coincé par un stérilet !

5e semaine : EN GONDOLE À VENISE

Littérature / Avec Casanova (p. 30-31)

A – **La virginité** : « exempte de doute » / « toute neuve ».
Faire l'amour : « l'ouvrage » / « l'œuvre » / « triompher ».
L'orgasme : « la crise ».
Caresser le sexe féminin : « flatter son âme ».
B – **Par exemple** : « Je me tenais immobile dans la posture qu'on peut avoir quand on est couché sur le dos dormant profondément, et sans aucune crainte. Avec les plus grands ménagements, car il croyait que je dormais, il a commencé à me caresser « l'âme » ! Je voyais bien qu'il s'assurait au

passage de ma pureté. Il voulait donc me traiter comme il venait de le faire de ma sœur ; je facilitai son dessein en me retournant, d'un mouvement très naturel. Il se mit à l'ouvrage, je l'aidai avec ardeur… Mais au moment d'atteindre le Paradis je ne réussis plus à feindre. Je le serrai de toutes mes forces entre mes bras et collai ma bouche sur la sienne. »

Sciences / L'Homme (p. 32)

1 : Vrai. 2 : Vrai, c'est la peur de se présenter nu en public quand on estime avoir une petite quéquette. **3 : Faux**, c'est le préfixe à partir duquel sont composés les mots associés à l'utérus, ses caractéristiques ou ses maladies. **4 : Vrai. 5 : Non**, l'une de ses conséquences est une courbure anormale de la verge. **6 : Vrai. 7 : Faux**. Pire, il s'agit de l'ablation d'un testicule ; la circoncision se nomme posthectomie. **8 : Vrai**, mais on a vaincu la bête ! **9 : Faux**, c'est l'inverse, une femme « masculine ». **10 :Vrai**, et c'est bien dommage !

Culture générale / Commedia dell'arte (p. 33)

Arlequin/3 ; Colombine/1 ; Pierrot/2 ; Matamore/5 ; Isabelle/4.

Histoire / Histoire érotique de Venise (p. 34-35)

A/2. **B/3**, la sodomie était considérée comme le fléau du moment. **C/1**, pour redonner de la vigueur aux garçons tentés par la sodomie ! **D/Les trois** ! **E/3**, sa femme s'en était plainte quasiment publiquement. **F/2**, c'est l'œuvre du sculpteur Guglielmo Bergamasco sur le Palais Camerlenghi. (Sur un des piliers : les flammes brûlent le ventre d'une dame assise, sur le pilier opposé, un long doigt recouvert d'un ongle descend entre les jambes d'un homme lui aussi assis.)

Récréation / Le carnaval érotique (p. 35)

Seuls les seins de Léa n'ont pas connu le bistouri du chirurgien.Léa est donc la jeune femme avec une perruque bleue et un masque rose.

Culture générale / Casanova au cinéma (p. 36)

A/2/c : L'adolescence, *Casanova, un adolescent à Venise*, de Luigi Comencini, 1969, avec Leonard Whiting.
B/1/b : La maturité, *Le Casanova de Fellini*, de Federico Fellini, 1976, avec Donald Sutherland qui se fit limer les dents et raser le crâne pour l'occasion.
C/4/a : Le début de la fin, *Le Retour de Casanova*, de Édouard Niermans, 1992, avec Alain Delon tentant de séduire Elsa Lunghini.
D/3/d : Les dernières années, *La Nuit de Varennes*, de Ettore Scola, 1982, avec Marcello Mastroianni qui séduit au passage un coiffeur royaliste, Jean-Claude Brialy, passager d'une diligence suivant la route empruntée quelque temps plus tôt par Louis XVI durant sa « fuite à Varennes ».

6e semaine : EN GRÈCE AVEC LES DIEUX DE L'AMOUR

Histoire / Mythologie : Les amours de Zeus (p. 37)

1/F : Amphitryon, le mari d'Alcmène. **2/G** : Pluie d'or. **3/A** : Taureau. **4/C** : Aigle. **5/D** : Nuage. **6/E** : Cygne. **7/G** : Serpent.

Français / Vocabulaire (p. 38)

A : Mont de Vénus. B : Vénériennes. C : Cyprine. D : Aphrodisiaque. E : Hermaphrodite. F : Vénérer.

Histoire / Les dieux de l'Olympe (p. 39)

1/F ; 2/E ; 3/G; 4/D ; 5/C ; 6/A ; 7/B

Travaux pratiques / Faire l'amour comme des dieux ! (p. 40)

A.

Littérature / La statue d'Aphrodite(p. 41)

A – Il s'est masturbé contre le marbre de la statue d'Aphrodite.
B – Anchise fut l'un des seuls amants mortels – non divin– d'Aphrodite.
C – **Version grossière** : des traces de foutre.
Version descriptive et « technique » : des taches de sperme, fruit d'une éjaculation à même le marbre.
Version poétique : un nuage d'écume.
Version argotique : un reliquat de branlette, etc.

Histoire / Mythologie : Aphrodite (p. 42)

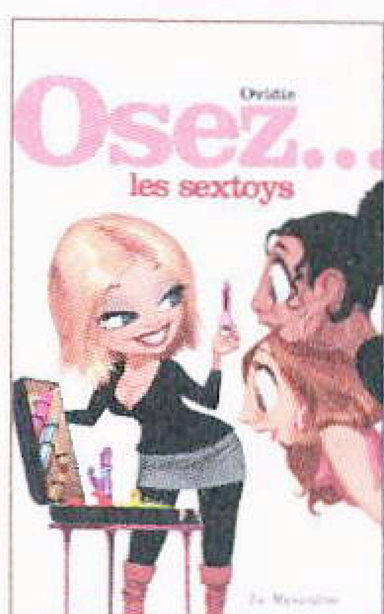
1/C : Arès (ou Mars), ainsi est né le duo Vénus et Mars.
2/E : Hermès ; ensemble ils eurent le petit Hermaphrodite.
3/D : Dionysos ; ensemble ils eurent deux enfants, Priape et Hymen.
4/B : Anchise, un mortel ; de cette union naquit Énée qui participa plus tard à la guerre de Troie aux côtés d'Hector et de Pâris, celui qui avait enlevé la belle Hélène…
5/A : **Adonis**. Il était le fruit d'amours incestueuses, car sa mère Myrrha couchait avec son propre père Cinyras : elle accoucha d'Adonis après avoir été transformée en arbre…

Récréation / Souvenirs de vacances… (p. 43)

A : Marseille ; B : Paris : C : Vennise ; D : Athènes ; E : Londres.





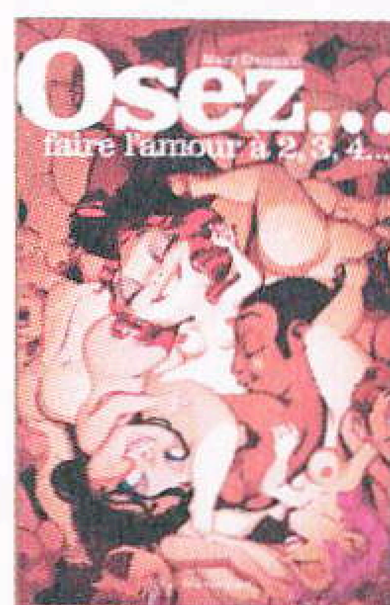










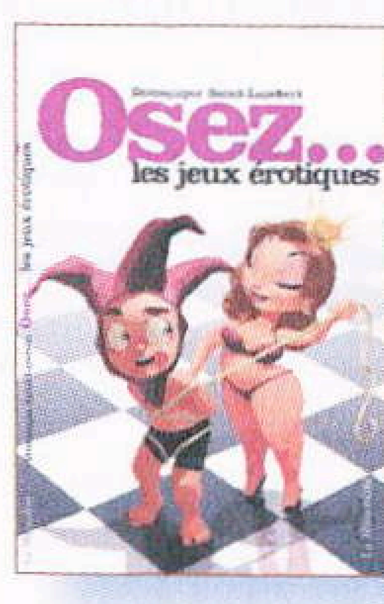










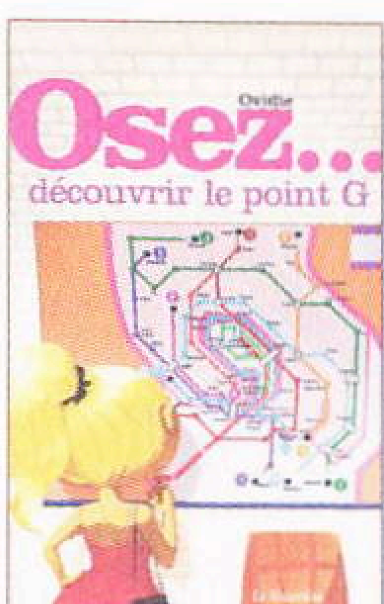












Retrouvez la collection Osez

Osez tout savoir sur la fellation, Dino

Osez l'échangisme, Hélène Barbe

Osez faire l'amour partout sauf dans un lit, Marc Dannam

Osez les jeux érotiques, Dominique Saint-Lambert

Osez le sexe sur Internet, Thomas Perrin

Osez tout savoir sur le SM, Gala Fur

(Pour vous les filles) Osez les conseils d'un gay pour faire l'amour à un homme, Érik Rémès

Osez la fessée, Italo Baccardi

Osez vivre nu, Marc Dannam

Osez le sexe selon les astres, Brigitte Lahaie

Osez le bondage, Axterdam

Osez tourner votre film X, Ovidie

Osez préparer votre corps à l'amour, Italo Baccardi

Osez faire l'amour à 2, 3, 4, Marc Dannam

Osez les nouveaux jeux érotiques, Velvet et Dominique Saint-Lambert

Osez découvrir le point G, Ovidie

Osez la bisexualité, Pierre des Esseintes

Osez le Kama Sutra, Marc Dannam et Axterdam

Osez la chasse à l'homme, Jane Hunt

Osez réussir votre nuit de noces, Marc Dannam

Osez la sodomie, Coralie Trinh Thi

Osez l'amour pendant la grossesse, Ovidie

Osez la drague et le sexe gay, Raphaël Moreno

Osez coucher pour réussir, Étienne liebig

Osez les sextoys, Ovidie

Osez la masturbation féminine, Jane Hunt

Osez les conseils d'une experte du sexe pour rendre un homme fou de plaisir, Servane Vergy

Osez les conseils d'une lesbienne pour faire l'amour à une femme, Marie Candoe

Osez le sexe écolo, Marc Dannam

Osez le strip-tease, Violeta Carpentier

1001 secrets érotiques, Marc Dannam

Peut-on être romantique en levrette, Maïa Mazaurette et Damien Mascret

Achevé d'imprimer en Espagne par Sagrafic
Dépôt légal : mai 2009.

Cette année, nous vous proposons de parfaire vos connaissances érotiques à travers un grand voyage en Europe, visitant Paris, Londres, Venise, la Côte d'Azur et la Grèce.
Vous découvrirez notamment :

Ne bronzez pas idiot : bronzez sexy !

- Plein de jeux dessinés laissant apparaître des scènes coquines
- Tout le vocabulaire du sexe en anglais dans le texte
- Le nom des sextoys les plus incroyables
- Les zones érogènes de votre partenaire
- La vie sexuelle des Dieux de l'Olympe
- Les frasques des stars du rock'n'roll
- Les débauches de Casanova

Littérature • Histoire • Anatomie • Mathématiques

Égayez vos vacances en développant votre culture érotique !



ISBN : 978-2-84271-441-3



9,90 €

Réservé aux adultes

www.lamusardine.com